



## PROTOCOLLO DI VALUTAZIONE DI ISTITUTO SCUOLA DELL'INFANZIA

### INDICE

#### PRIMA SEZIONE – LINEE DI INDIRIZZO GENERALI

1. FINALITA' DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA.....	pag.3
2. FINALITA' DELLA VALUTAZIONE.....	pag.3

#### SECONDA SEZIONE- VALUTAZIONE DEL PROCESSO DI APPRENDIMENTO E DEL RENDIMENTO SCOLASTICO DEGLI/DELLE ALUNNI/E NELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

2.1 La verifica degli Obiettivi di Apprendimento relativi ai campi d'esperienza.....	pag. 4
2.2 La verifica per la rilevazione e la valutazione delle COMPETENZE CHIAVE.....	pag. 4
2.3 I descrittori di valutazione degli OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO disciplinari nella SCUOLA DELL'INFANZIA.....	pag. 5
2.4 I descrittori di valutazione delle COMPETENZE CHIAVE nella SCUOLA DELL'INFANZIA.....	pag. 5
2.5 Valutazione Religione Cattolica.....	pag. 6
2.6 Valutazione degli/delle alunni/e con disabilità (DVA).....	pag. 6
2.7 Valutazione degli/delle alunni/e con difficoltà specifica di apprendimento (DSA).....	pag. 6
2.8 Valutazione alunni/e in ospedale.....	pag. 6
2.9 Modalità organizzativo-gestionali per la valutazione del rendimento scolastico complessivo degli/delle alunni/e.....	pag. 6

#### TERZA SEZIONE- MODALITA' E CRITERI DI VALUTAZIONE DEGLI ATTEGGIAMENTI COMPORTAMENTALI

3.1 Riferimenti normativi .....	pag. 7
3.2 Finalità del comportamento condivise nell'Istituto.....	pag. 8
3.3 Definizione "Profilo comportamentale" dell'allievo/a al termine del primo ciclo.....	pag. 8
3.4 Indicatori e descrittori di valutazione del comportamento .....	pag. 8
3.5 Azioni per la rilevazione e valutazione degli atteggiamenti comportamentali.....	pag. 8
3.6 Rubrica di valutazione del comportamento nella scuola del primo ciclo (R1).....	pag. 9

#### QUARTA SEZIONE – LE RUBRICHE DI VALUTAZIONE PER LA SCUOLA DELL'INFANZIA

4.1 Scheda personale del/della bambino/a in ingresso (R2).....	pag. 10
4.2 Rubrica di valutazione per l'accoglienza (R3).....	pag. 13
4.3 Rubrica di valutazione per l'attività di laboratorio (R4).....	pag. 14
4.4 Rubrica di valutazione obiettivi di apprendimento campo d'esperienza IL SE' E L'ALTRO (R5).....	pag. 15
4.5 Rubrica di valutazione obiettivi di apprendimento campo d'esperienza IL CORPO E IL MOVIMENTO (R6).....	pag. 16
4.7 Rubrica di valutazione obiettivi di apprendimento campo d'esperienza IMMAGINI SUONI E COLORI (R7).....	pag. 17
4.8 Rubrica di valutazione obiettivi di apprendimento campo d'esperienza I DISCORSI E LE PAROLE (R8).....	pag. 18
4.9 Rubrica di valutazione obiettivi di apprendimento campo d'esperienza LA CONOSCENZA DEL MONDO (R9).....	pag. 19
4.10 Rubrica di valutazione obiettivi di apprendimento trasversali in uscita dalla scuola dell'infanzia (R10).....	pag. 20
4.11 Rubrica di valutazione delle competenze chiave in uscita dalla scuola dell'infanzia (R11).....	pag. 22

#### QUINTA SEZIONE – LA VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE

5.1 Individuazione dei criteri/evidenze per la costruzione delle macrorubriche e delle microrubriche nella scuola dell'infanzia .....	pag. 25
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------

5.2	Le macrorubriche per la valutazione delle competenze nella scuola dell'infanzia (Profili di livello in uscita dalla scuola dell'infanzia) (R12).....	pag. 28
5.3	Le microrubriche per la valutazione dei singoli criteri di competenza nella scuola dell'infanzia (R13).....	pag. 36
5.4	Le microrubriche di valutazione prodotti elaborati per la valutazione delle competenze nella scuola dell'infanzia .....	pag. 44
	R14 – Atteggiamenti comportamentali di un gruppo di lavoro.....	pag. 44
	- Scheda raccolta dati 14 a.....	pag. 45
	R15 – Griglia di rilevazione atteggiamenti comportamentali individuali.....	pag. 46
	- Scheda raccolta dati 15 a .....	pag. 49
	R16 – Elaborato/prodotto/modello grafico/pittorico/manuale.....	pag. 50
	- Scheda raccolta dati 16 a .....	pag. 51
	R17 – Narrazione del percorso cognitivo attivato in un'esperienza scolastica e/o extrascolastica.....	pag. 52
	- Scheda raccolta dati 17 a .....	pag. 54
	R18 – Mappa.....	pag. 55
	- Scheda raccolta dati 18 a .....	pag. 56
	R19 – Prova sr 4-5 .....	pag. 57
	- Scheda raccolta dati 19 a .....	pag. 58
	R20 – Laboratorio di motoria.....	pag. 59
	- Scheda raccolta dati 20 a .....	pag. 60
	<b>Allegati</b> .....	pag. 60

## **PRIMA SEZIONE – LINEE DI INDIRIZZO GENERALI**

### **1. FINALITA' DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA**

#### *La scuola dell'infanzia*

- è un luogo di incontro in cui i bambini si conoscono, inventano, scoprono, giocano, ascoltano, comunicano, sognano, condividono con altri idee ed esperienze ed imparano il piacere di stare insieme;
- è composta da persone che accolgono persone, da progetti educativi, da spazi pensati ed iniziative speciali che pongono sempre al centro dell'azione il benessere e lo sviluppo dei bambini e delle bambine.

#### *La scuola dell'infanzia si propone come contesto di relazione, di cura e di apprendimento:*

- la RELAZIONE si manifesta nella capacità delle insegnanti di dare ascolto e attenzione a ciascun bambino;
- la CURA si traduce nell'attenzione all'ambiente, ai gesti e alle cose in modo che ogni bambino si senta riconosciuto, sostenuto e valorizzato;
- l'APPRENDIMENTO avviene attraverso l'esperienza, l'esplorazione, i rapporti tra i bambini con la natura, gli oggetti, l'arte, il territorio e le sue tradizioni.

Vi è pertanto una costante attenzione ai ritmi, ai tempi della giornata educativa del bambino e della bambina, alla loro alimentazione, alla strutturazione di ambienti dinamici, ludici e stimolanti, agli interventi educativi che sostengono la loro crescita personale e globale.

#### *La scuola dell'infanzia*

- favorisce con atteggiamenti ed azioni concrete l'accoglienza dei bambini, delle bambine e dei loro genitori in un ambiente dove la disponibilità all'ascolto e l'apertura alla relazione sono valori fondamentali;
- si mira quindi a favorire una relazione di reciproca responsabilità tra genitori ed insegnanti fondata sulla condivisione di un progetto comune.

*La scuola dell'infanzia* si impegna nella formazione completa della personalità delle bambine e dei bambini per farli crescere come soggetti liberi e responsabili, coinvolgendoli in processi di continua interazione con i coetanei, gli adulti, la cultura e l'ambiente che li circonda.

Le finalità che la scuola dell'infanzia si pone si inquadrano nei cinque campi di esperienza prescritti dalle indicazioni ministeriali:

1. il SE' E L'ALTRO, le grandi domande, il senso morale, il vivere insieme;
2. il CORPO IN MOVIMENTO, identità, autonomia, salute;
3. LINGUAGGI, CREATIVITA', ESPRESSIONE, gestualità, arte, musica, multimedialità;
4. I DISCORSI E LE PAROLE comunicazione, lingua, cultura;
5. LA CONOSCENZA DEL MONDO, ordine, misura, spazio, tempo, natura.

La scuola dell'infanzia ha come obiettivi guida:

- a) IL RAGGIUNGIMENTO DI UNA PROGRESSIVA AUTONOMIA INTELLETTUALE E SOCIALE
- b) LA MATURAZIONE DELL'IDENTITA' PERSONALE
- c) LO SVILUPPO DEI SAPERI, DELLE CAPACITA' E DELLE COMPETENZE.

### **2. FINALITÀ DELLA VALUTAZIONE**

Le disposizioni vigenti in materia di valutazione degli alunni hanno trovato organico coordinamento nel Regolamento emanato il 22 Giugno 2009 con il DPR 122/09 e complessivo quadro di riferimento nel "Regolamento recante Indicazioni nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione" del 16 Novembre 2012.

Nell'applicazione di tali linee normative, coerentemente con l'impianto didattico - educativo espresso dal Piano Triennale dell'Offerta Formativa 2016-19 e nell'esercizio dell'autonomia professionale propria della funzione docente, si intende esplicitare, attraverso il presente documento, modalità e criteri sottesi all'articolazione del processo di valutazione degli/delle alunni/e che è alla base della sua azione didattica.

A tal fine ci si propone l'azione di un sistema di valutazione che si caratterizzi come omogeneo, equo e trasparente, parte inscindibile dalla progettazione didattica, sia individuale che collegiale, e, al pari di essa, campo d'azione in fieri, flessibile e ri-modulabile che preceda, sostenga, monitori, rendiconti e ri-programmi i percorsi declinati nel curricolo secondo obiettivi e traguardi posti dalle Indicazioni nazionali 2012.

I criteri essenziali per una valutazione di qualità sono:

- *la validità, l'attendibilità, l'accuratezza, la trasparenza e l'equità;*
- *la coerenza con gli obiettivi di apprendimento previsti dai piani di studio;*
- *la considerazione sia dei processi di apprendimento sia dei loro esiti;*
- *il rigore metodologico nelle procedure;*
- *la valenza informativa.*

Strumenti e verifiche di valutazione avranno finalità

**a) diagnostica per**

- definire la fisionomia del gruppo-classe in entrata
- e programmare le linee generali di intervento didattico-educativo annuali sia in ambito relazionale che metodologico-cognitivo, secondo strategie di recupero consolidamento e potenziamento. (monitoraggio dei curricula, osservazione sistematica, test concordati in ambito dipartimentale ad inizio anno scolastico);

**b) formativa per**

- valutare in itinere l'efficacia dei percorsi
- e porre in atto, dove occorra, tempestive ri-definizioni del processo insegnamento-apprendimento, calibrando i necessari spazi di recupero o potenziamento necessari alla realizzazione degli obiettivi programmatici;
- promuovere il rafforzamento costante del processo meta cognitivo di parallela autovalutazione del lavoro del docente e del discente.

**c) sommativa per**

- monitorare il raggiungimento degli obiettivi programmatici,
- confrontare risultati ottenuti e previsti
- e misurare l'eventuale distanza degli apprendimenti rilevati dallo standard di riferimento, sempre tenendo conto dei livelli di partenza .

Il dettato legislativo individua tre ambiti ben precisi quali obbligatori campi oggetto di valutazione da parte dei docenti :

→ ***la struttura del processo di apprendimento,***

→ ***il comportamento***

→ ***il rendimento scolastico complessivo degli/delle alunni/e.***

Per ognuno di tali campi si rendono espliciti in questo documento modalità e criteri di intervento valutativo.

## **SECONDA SEZIONE- VALUTAZIONE DEL PROCESSO DI APPRENDIMENTO E DEL RENDIMENTO SCOLASTICO DEGLI/DELLE ALUNNI/E NELLA SCUOLA DELL'INFANZIA**

### ***Premessa***

Per le insegnanti della scuola dell'infanzia valutare significa

- conoscere e comprendere i livelli raggiunti da ciascun/a bambino/a
- individuare i processi da promuovere
- favorire la maturazione e lo sviluppo.

La valutazione è un processo indispensabile per riflettere sul contesto e sull'azione educativa, in una prospettiva di continua regolazione dell'attività didattica tenendo presenti i modi di essere, e ritmi di sviluppo e gli stili di apprendimento dei/delle bambini/e. Con i colloqui – conversazioni iniziali con i genitori si perviene ad un livello di conoscenza iniziale dello sviluppo del/della bambino/a.

### ***2.1 La verifica degli Obiettivi di Apprendimento relativi ai campi d'esperienza avverrà tramite***

- l'osservazione sistematica dei/delle bambini/e in situazione di gioco libero, guidato
- e nelle attività laboratoriali programmate;
- nelle conversazioni (individuali e di gruppo);
- attraverso schede strutturate e non.

La sintesi delle osservazioni permetterà poi di passare all'operazione della valutazione che sarà effettuata

- secondo griglie e rubric appositamente elaborate;
- all'inizio dell'anno scolastico, per conoscere la situazione di partenza,
- durante l'anno (verifica intermedia)
- e al suo termine (verifica finale).

**2.2 La verifica per la rilevazione e la valutazione delle COMPETENZE CHIAVE avverrà tramite (cfr. PIANO ANNUALE VERIFICA, ACCERTAMENTO E CERTIFICAZIONE ANNUALE)**

- compiti di realtà,
- osservazione sistematica,
- prove di prestazione
  - prove per processi metacognitivi
  - prove per processi cognitivi (prove SR4-5 per l'infanzia)
- autobiografie cognitive (Narrazione dei percorsi cognitivi al termine di attività laboratoriali)

**2.3 I descrittori di valutazione degli OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO disciplinari nella SCUOLA DELL'INFANZIA sono quelli di seguito riportati**

*CAMPO D'ESPERIENZA: IL SE' E L'ALTRO*

Essere autonomo/a curare la propria persona; conoscere e utilizzare gli spazi della scuola; proporre giochi ed attività; comprendere e rispettare le regole date; formulare soluzioni a piccoli problemi; collaborare nelle attività; aiutare i compagni in difficoltà; essere consapevole delle proprie capacità; riconoscere e rispettare le diversità.

*CAMPO D'ESPERIENZA: IL CORPO E IL MOVIMENTO*

Conoscere e rappresentare lo schema corporeo; verbalizzare esperienze motorie e corporee; saper muoversi in modo guidato eseguendo un ritmo; rappresentare graficamente percorsi e direzioni; riconoscere i ritmi del proprio corpo; padroneggiare la propria lateralità; condividere modalità di gioco e schemi di azione; interagire con gli altri nei giochi di movimento; controllare l'esecuzione del gesto valutandone il rischio.

*CAMPO D'ESPERIENZA: IMMAGINI, SUONI, COLORI*

Decodificare e descrivere immagini, suoni e colori; sperimentare tecniche espressive in modo autonomo e personale; descrivere e riprodurre opere d'arte; rappresentare graficamente diversi stati emotivi; seguire attivamente spettacoli di vario tipo; interpretare ruoli nei giochi simbolici; esprimersi attraverso il disegno e la pittura; esprimersi attraverso la drammatizzazione.

*CAMPO D'ESPERIENZA: I DISCORSI E LE PAROLE*

Raccontare esperienze personali; partecipare in modo coerente alle conversazioni; esprimersi con lessico adeguato e proprietà di linguaggio; ascoltare e comprendere narrazioni; sperimentare rime e filastrocche; scoprire lingue diverse in modo attivo; familiarizzare con il codice scritto; saper esprimere agli altri emozioni e sentimenti; fare ipotesi sui significati.

*CAMPO D'ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO*

Conoscere e rappresentare lo spazio vissuto; individuare nello spazio grafico gli indicatori spaziali; riconoscere, riordinare sequenze temporali di una storia; saper collocare le azioni nel tempo della giornata e settimana; ordinare fatti in base al nesso logico causa/effetto; raggruppare, ordinare oggetti e materiali secondo una indicazione data; osservare e formulare ipotesi su eventi naturali; utilizzare simboli per registrare dati; osservare con attenzione il suo corpo e gli organismi viventi nel loro ambiente.

**2.4 I descrittori di valutazione delle COMPETENZE CHIAVE nella SCUOLA DELL'INFANZIA sono quelli di seguito riportati**

COMPETENZE CHIAVE		CONTESTO DI RIFERIMENTO	Profilo delle competenze al termine della scuola dell'infanzia
C1	Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione.	Comunicazione di testi ed espressione di idee in lingua italiana	Sa raccontare, narrare, descrivere situazioni ed esperienze vissute, comunica e si esprime con una pluralità di linguaggi, utilizza con sempre maggiore proprietà la lingua italiana.
C2	Comunicazione nelle lingue straniere.	Comunicazione di testi ed espressione di idee in lingua inglese	Comprende e reagisce a istruzioni verbali. Saluta, si presenta, nomina oggetti, animali, persone, parti del corpo, colori.

			Esegue canzoni e filastrocche.
C3	<i>Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia.</i>	Analisi di dati e fatti reali, problem solving matematico-scientifico-tecnologiche	Dimostra prime abilità di tipo logico, inizia ad interiorizzare le coordinate spazio-temporali. Rileva le caratteristiche principali di eventi, oggetti, situazioni, formula ipotesi, ricerca soluzioni a situazioni problematiche di vita quotidiana.
C4	<i>Competenze digitali.</i>	Ricerca di informazioni per la comunicazione con il linguaggio tecnologico-digitale	Inizia ad orientarsi nel mondo dei simboli, delle rappresentazioni, dei media, delle tecnologie.
C5	<i>Imparare ad imparare. Consapevolezza ed espressione culturale.</i>	Osservazione e interpretazione di ambienti, fatti e fenomeni	Ha sviluppato l'attitudine a porre e a porsi domande di senso su questioni etiche e morali.
C6	<i>Imparare ad imparare.</i>	Metodo di studio nella ricerca di informazioni relative agli insegnamenti-apprendimenti	È attento alle consegne, si appassiona, porta a termine il lavoro, diventa consapevole dei processi realizzati e li documenta.
C7	<i>Consapevolezza ed espressione culturale.</i>	Comunicazione e linguaggio motorio, artistico e musicale	Riconosce ed esprime le proprie emozioni, è consapevole di desideri e paure, avverte gli stati d'animo propri e altrui.
C8	<i>Consapevolezza ed espressione culturale.</i>	Osservazione e interpretazione dei sistemi simbolici e culturali della società	Si esprime in modo personale, con creatività e partecipazione, è sensibile alla pluralità di culture, lingue, esperienze.
C9	<i>Spirito di iniziativa e imprenditorialità. Competenze sociali e civiche.</i>	Originalità e responsabilità nelle situazioni note e non	Manifesta curiosità e voglia di sperimentare, interagisce con le cose, l'ambiente e le persone, percepisce le reazioni ed i cambiamenti.
C10	<i>Imparare ad imparare. Competenze sociali e civiche.</i>	Orientamento nelle scelte relative alle attività scolastiche e/o extrascolastiche	Coglie diversi punti di vista, riflette e negozia significati, utilizza gli errori come fonte di conoscenza.
C11	<i>Competenze sociali e civiche.</i>	Rispetto delle regole nella collaborazione con gli altri e nell'espressione delle proprie opinioni	Condivide esperienze e giochi, utilizza materiali e risorse comuni, affronta gradualmente i conflitti e ha iniziato a riconoscere le regole del comportamento nei contesti privati e pubblici.
C12	<i>Competenze sociali e civiche.</i>	Rispetto della convivenza civile e attenzione per le funzioni pubbliche	Ha un positivo rapporto con la propria corporeità, ha maturato una sufficiente fiducia in sé, è progressivamente consapevole delle proprie risorse e dei propri limiti, quando occorre sa chiedere aiuto.

### **2.5 Valutazione Religione Cattolica**

I docenti incaricati dell'insegnamento della Religione Cattolica fanno parte della componente docente negli organi scolastici con gli stessi diritti e doveri degli altri docenti, ma partecipano alle valutazioni periodiche e finali solo per gli/le alunni/e che si sono avvalsi dell'insegnamento della religione cattolica. La valutazione è, in ogni modo, espressa senza attribuzione di voto numerico. Riferimenti normativi :

→ Decreto legislativo 16 aprile 1994, n. 297, articolo 309;

→ Decreto del Presidente della Repubblica 22 giugno 2009 n. 122, art. 2, comma 4.

### **2.6 Valutazione degli/delle alunni/e con disabilità (DVA)**

→ La valutazione degli alunni con disabilità (Dpr 122/09) è riferita al *comportamento, ai campi d'esperienza e alle attività svolte* sulla base del piano educativo individualizzato (PEI).

### **2.7 Valutazione degli/delle alunni/e con difficoltà specifica di apprendimento (DSA)**

Per gli/le alunni/e con DSA adeguatamente certificati/e ( Legge 170/2010 ), la valutazione e la verifica degli apprendimenti, tengono conto delle specifiche situazioni soggettive e delle relative misure che le peculiari esigenze educative richiedono, e adottano anche in sede di verifica, gli strumenti compensativi-dispensativi utilizzati nel percorso previsto dal PDP.

### **2.8 Valutazione alunni/e in ospedale**

Per gli/le alunni/e che frequentano per periodi temporalmente rilevanti corsi di istruzione funzionanti in ospedali o in luoghi di cura, i docenti che impartiscono i relativi insegnamenti trasmettono alla scuola di appartenenza elementi di conoscenza in ordine al percorso formativo individualizzato attuato dai predetti alunni, ai fini della valutazione periodica e finale.

Nel caso in cui la frequenza dei corsi abbia una durata prevalente rispetto a quella nella classe di appartenenza, i docenti che hanno impartito gli insegnamenti nei corsi stessi effettuano lo scrutinio previa intesa con la scuola di riferimento la quale fornisce gli elementi di valutazione eventualmente elaborati dai docenti della classe.

### **2.9 Modalità organizzativo-gestionali per la valutazione del rendimento scolastico complessivo degli/delle alunni/e**

- a) Per gli/le alunni/e dei diversi ordini di scuola sono previste una *valutazione periodica quadrimestrale* e una *valutazione finale*, riferite sia ai livelli di apprendimento acquisiti, sia al comportamento, sia ai livelli raggiunti nelle 12 competenze chiave, in coerenza con gli obiettivi previsti dal PTOF.
- b) Nella *scuola dell'infanzia e primaria* la valutazione periodica e finale degli apprendimenti è effettuata dal docente ovvero, collegialmente, dai docenti contitolari della classe.
- c) La valutazione dell'insegnamento della *religione cattolica* (Decreto leg.297/1994) è espressa senza attribuzione di voto numerico.
- d) *I docenti di sostegno*, contitolari della classe, partecipano alla valutazione di tutti gli/le alunni/e. Qualora un alunno/a con disabilità sia affidato/a a più docenti del sostegno, essi esprimono un unico voto.

## **TERZA SEZIONE- MODALITA' E CRITERI DI VALUTAZIONE DEGLI ATTEGGIAMENTI COMPORTAMENTALI**

### **3.1 Riferimenti Normativi**

#### → FINALITÀ

**D. M. 16.01.2009, n. 5, art. 1, c. 1** La valutazione del comportamento degli studenti di cui all'art. 2 del decreto legge 1 settembre 2008, n. 137, convertito, con modificazioni dalla legge 30 ottobre 2008, n. 169, risponde alle seguenti prioritarie finalità:

- accertare i livelli di apprendimento e di consapevolezza raggiunti, con specifico riferimento alla cultura e ai valori della cittadinanza e della convivenza civile;
- verificare la capacità di rispettare il complesso delle disposizioni che disciplinano la vita di ciascuna istituzione scolastica;
- diffondere la consapevolezza dei diritti e dei doveri degli studenti all'interno della comunità scolastica, promuovendo comportamenti coerenti con il corretto esercizio dei propri diritti e al tempo stesso con il rispetto dei propri doveri, che corrispondono sempre al riconoscimento dei diritti e delle libertà degli altri;
- dare significato e valenza educativa anche al voto inferiore a 6/10.

#### → LIMITI

**D. M. 16.01.2009, n. 5, art. 1, c. 2** La valutazione del comportamento non può mai essere utilizzata come strumento per condizionare o reprimere la libera espressione di opinioni, correttamente manifestata e non lesiva dell'altrui personalità, da parte degli studenti.

#### → VOTAZIONE INSUFFICIENTE

**D. M. 16.01.2009, n. 5, art. 4, cc. 1, 2 1**

Premessa la scrupolosa osservanza di quanto previsto dall'articolo 3, la valutazione insufficiente del comportamento, soprattutto in sede di scrutinio finale, deve scaturire da un attento e meditato giudizio del Consiglio di classe, esclusivamente in presenza di comportamenti di particolare gravità riconducibili alle fattispecie per le quali lo Statuto delle studentesse e degli studenti

**D.P.R. 249/1998**, come modificato dal D.P.R. 235/2007 e chiarito dalla nota prot. 3602/PO del 31 luglio 2008 - nonché i regolamenti di Istituto prevedano l'irrogazione di sanzioni disciplinari che comportino l'allontanamento temporaneo dello studente dalla comunità scolastica per periodi superiori a quindici giorni (art. 4, commi 9, 9 bis e 9 ter dello Statuto). L'attribuzione di una votazione insufficiente, vale a dire al di sotto di 6/10, in sede di scrutinio finale, ferma restando l'autonomia della funzione docente anche in materia di valutazione del comportamento, presuppone che il Consiglio di classe abbia accertato che lo studente:

- a) *nel corso dell'anno sia stato destinatario di almeno una delle sanzioni disciplinari di cui al comma precedente;*
- b) *successivamente alla irrogazione delle sanzioni di natura educativa e riparatoria previste dal sistema disciplinare, non abbia dimostrato apprezzabili e concreti cambiamenti nel comportamento, tali da evidenziare un sufficiente livello di miglioramento nel suo percorso di crescita e di maturazione in ordine alle finalità educative di cui all'articolo 1 del presente decreto.*

#### → CONTENUTI

– D.P.R. n. 249 del 24.6.1998, Statuto delle studentesse e degli studenti e successive modifiche.

- Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006.
- Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012.
- Regolamento d’Istituto.
- Patto educativo e di corresponsabilità.
- D.P.R. 21/11/2007, n. 235.

### **3.2 Finalità del comportamento condivise nell’Istituto**

L’Istituto assicura agli allievi e alle famiglie un’informazione trasparente sui criteri assunti nella valutazione del comportamento, promuovendo la partecipazione e la corresponsabilità educativa, nella distinzione di ruoli e funzioni. [Rif.: Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012].

La valutazione del comportamento è finalizzata a favorire: «l’acquisizione di una coscienza civile basata sulla consapevolezza che la libertà personale si realizza nell’adempimento dei propri doveri, nella conoscenza e nell’esercizio dei propri diritti, nel rispetto dei diritti altrui e delle regole che governano la convivenza civile in generale e la vita scolastica in particolare». [D.P.R. 22.06.2009, n. 122, art. 7, c. 1] Così definito, il comportamento non è riducibile alla sola “condotta”, ma assume una valenza educativa e formativa intesa alla costruzione di competenze comportamentali e di cittadinanza. Non a caso l’articolo 2 della legge n. 169 del 2008 (Valutazione del comportamento) è preceduto dall’articolo 1 (Cittadinanza e Costituzione) che introduce nell’ordinamento scolastico italiano un nuovo insegnamento. Tale insegnamento è finalizzato a favorire l’acquisizione di competenze sociali e civiche, le stesse che la Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio del 18.12.2006 individua tra le otto competenze chiave per l’apprendimento permanente.

### **3.3 Definizione “Profilo comportamentale” dell’allievo/a al termine del primo ciclo**

Al termine del primo ciclo di istruzione il/la nostro/a allievo/a deve mostrare di possedere il seguente profilo comportamentale:

- è in grado di iniziare ad affrontare in autonomia e con responsabilità le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo la propria personalità in tutte le sue dimensioni;
- ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti;
- utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere e apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un’ottica di dialogo e rispetto reciproco; - orienta le proprie scelte in modo consapevole;
- rispetta le regole condivise;
- collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità;
- si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri;
- ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita.

### **3.4 Indicatori e descrittori di valutazione del comportamento**

Coerentemente alle premesse normative e pedagogiche enunciate, si sono individuati tre indicatori d’ambito comportamentale per l’attribuzione del giudizio/voto di comportamento utilizzati per i tre ordini dell’Istituto (Infanzia, Primaria e Secondaria di primo grado). Attraverso l’adozione di una griglia condivisa si intende affermare l’unitarietà di una scuola di base che prende in carico i/le bambini/e dall’età dei tre anni e li/le guida fino al termine del primo ciclo di istruzione entro un unico percorso strutturante.

<b>AMBITO COMPORTAMENTALE</b>	<b>INDICATORE</b>
<b>RELAZIONALITA’</b>	Avere una buona capacità di cooperare con i compagni
	Adeguarsi facilmente alle nuove situazioni
<b>RESPONSABILITA’</b>	Saper eseguire un’attività senza distrarsi o distrarre i compagni
	Dimostrarsi interessato/a e curioso/a nei confronti degli apprendimenti di campo d’esperienza
	Risolvere semplici problemi da solo/a, senza chiedere aiuto all’insegnante
<b>CONVIVENZA CIVILE</b>	Rispetto delle regole condivise
	Consapevolezza dei valori della cittadinanza e costituzione, nonché della convivenza civile

### **3.5 Azioni per la rilevazione e valutazione degli atteggiamenti comportamentali**



- Richiami al rispetto delle regole convenute
- Controllo dei compiti di casa
- Controllo del lavoro svolto a scuola
- Controllo degli strumenti e materiali da portare a scuola
- Richiami all'uso di strumenti e materiali in situazione
- Inserimento e integrazione nei lavori di gruppo
- Assegnazione di particolari attività che impegnano conoscenze e abilità disciplinari
- Richiami sistematici all'uso di linguaggi specifici e all'uso del metodo della ricerca riflessiva (ricercazione)

3.6 Rubrica di valutazione del comportamento nella scuola dell'infanzia

ALUNNO/A	RELAZIONALITA'						RESPONSABILITA'									CONVIVENZA CIVILE						
	Ha una buona capacità di cooperare con i compagni			Si adegua facilmente alle nuove situazioni			Sa eseguire un'attività senza distrarsi o distrarre i/le compagni/e			Si dimostra interessato/a e curioso/a nei confronti degli apprendimenti di campo d'esperienza			Risolve semplici problemi da solo/a, senza chiedere aiuto all'insegnante			Rispetta le regole condivise			E' consapevole dei valori della cittadinanza e costituzione, nonché della convivenza civile			
	SI	NO	PARZ	SI	NO	PARZ	SI	NO	PARZ	SI	NO	PARZ	SI	NO	PARZ	SI	NO	PARZ	SI	NO	PARZ	
1																						
2																						
3																						
4																						
5																						
6																						
7																						
8																						
9																						
10																						
11																						
12																						
13																						
14																						
15																						
16																						
17																						
18																						
19																						
20																						
21																						
22																						
23																						

QUARTA SEZIONE: LE RUBRICHE DI VALUTAZIONE NELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

**SCHEDA PERSONALE DEL/DELLA BAMBINO/A (IN INGRESSO)**

SCUOLA DELL'INFANZIA DI .....  
DESTINATARI: .....  
DOCENTE/I COINVOLTO/I: .....  
TEMPI: .....

Rubric n. 2

→ **BAMBINO/A**

COGNOME..... NOME.....

Data di nascita .....

→ **PADRE**

COGNOME..... NOME.....

Professione .....

→ **MADRE**

COGNOME..... NOME.....

Professione

→ **FRATELLI/SORELLE**

.....  
.....

→ **Altri componenti del nucleo familiare o persone che si occupano del/della bambino/a**

.....  
.....

→ **NOTIZIE SULLA NASCITA**

a) Complicazioni durante il parto.....

b) Se sì, quali.....

c) Come è stato il parto

.....

→ **I PRIMI MESI**

a) Quali malattie ha avuto il bambino?.....

b) Eventuali ricoveri ospedalieri .....

c) Ha frequentato il nido?.....

d) Frequentava regolarmente?.....

→ **ABITUDINI ALIMENTARI**

a) E' autonomo nel mangiare?.....

b) Ha allergie?.....

c) Notizie particolari.....

→ **AUTONOMIA PERSONALE**

a) Ha acquisito il controllo sfinterico?.....

b) Si lava da solo?.....

c) Si veste da solo?.....

d) Va da solo a letto?.....

e) Riordina i suoi giochi?.....

f) Sceglie i suoi giochi?.....

g) Quali attività svolge da solo e quali in presenza di un adulto?.....

.....

→ **ABITUDINI QUOTIDIANE**

a) In quali spazi svolge le proprie attività?.....

b) Come gestisce ed ordina i suoi spazi e le sue cose?.....

c) Interessi particolari.....

→ **ELEMENTI DEL CARATTERE**

a) Il/la bambino/a è :

tranquillo/a

vivace

volubile

molto vivace

aggressivo

timido

b) Piange con facilità?.....

c) Altre notizie particolari.....

d) Preferisce giocare

da solo

con i fratelli

con il papà

con i coetanei

con la mamma

altro.....

e) Ha un amico del cuore?.....

f) Fa amicizia facilmente?.....

g) Va a casa di altri bambini nel tempo libero?.....

h) Quanto tempo passa davanti alla televisione?.....

i) Cosa guarda e che personaggi preferisce?.....

j) Altre notizie particolari.....

→ **ASPETTATIVE**

a) Consigli per un buon inserimento del/della proprio/a bambino/a .....

b) Cosa ti aspetti dalla scuola.....

### RUBRICA DI VALUTAZIONE PER L'“ACCOGLIENZA”

SCUOLA DELL'INFANZIA DI .....

DESTINATARI: bambini/e dei 3 anni

DOCENTE/I COINVOLTO/A/I/E:

TEMPI: settembre/ottobre anno in corso

Rubric n. 3

ALUNNO/A	<i>Ha superato il distacco dalla famiglia</i>			<i>Accetta i compagni con atteggiamento positivo</i>			<i>Conosce gli spazi della scuola e li vive in modo adeguato</i>			<i>Sa raccontare esperienze personali</i>			<i>Sa intervenire in modo adeguato nel gruppo di ascolto</i>			<i>Sa usare tecniche e materiali in modo adeguato</i>		
	SI	NO	PARZ	SI	NO	PARZ	SI	NO	PARZ	SI	NO	PARZ	SI	NO	PARZ	SI	NO	PARZ
1																		
2																		
3																		
4																		
5																		
6																		
7																		
8																		
9																		
10																		
11																		
12																		
13																		
14																		
15																		
16																		
17																		
18																		
19																		
20																		
21																		
22																		
23																		

**RUBRICA DI VALUTAZIONE Obiettivi di Apprendimento PER L' "ATTIVITA' DI LABORATORIO"**

SCUOLA DELL'INFANZIA DI .....

DESTINATARI: tutti/e i bambini e le bambine

DOCENTE/I COINVOLTO/A/I/E:

TEMPI: valutazione intermedia e valutazione finale

**Rubric n. 4**

ALUNNO/A	<i>Sapersi muovere e riconoscere in base all'uso gli spazi della scuola</i>			<i>Saper utilizzare in modo appropriato i vari materiali dei diversi laboratori</i>			<i>Saper rispettare il proprio turno e le regole del gruppo nei diversi laboratori</i>			<i>Saper condividere le esperienze fatte nell'ambito laboratoriale</i>			<i>Acquisire schemi posturali di base</i>			<i>Sapersi orientare nello spazio foglio</i>			<i>Interpretare con il corpo le emozioni</i>			
	SI	NO	PARZ	SI	NO	PARZ	SI	NO	PARZ	SI	NO	PARZ	SI	NO	PARZ	SI	NO	PARZ	SI	NO	PARZ	
1																						
2																						
3																						
4																						
5																						
6																						
7																						
8																						
9																						
10																						
11																						
12																						
13																						
14																						
15																						
16																						
17																						
18																						
19																						
20																						
21																						
22																						
23																						

### RUBRICA DI VALUTAZIONE OA PER IL CAMPO D'ESPERIENZA – “IL SE’ E L’ALTRO”

SCUOLA DELL'INFANZIA DI .....

DESTINATARI: tutti/e i bambini e le bambine

DOCENTE/I COINVOLTO/A/I/E:

TEMPI: valutazione intermedia e finale

Rubric n. 5

ALUNNO/A	<i>E' autonomo nella cura della propria persona</i>			<i>Conosce e utilizza gli spazi della scuola</i>			<i>Propone giochi ed attività</i>			<i>Comprende e rispetta le regole date</i>			<i>Formula soluzioni a piccoli problemi</i>			<i>Collabora nelle attività</i>			<i>Aiuta i compagni in difficoltà</i>			<i>E' consapevole delle proprie capacità</i>			<i>Riconosce e rispetta le diversità</i>		
	SI	NO	PARZ	SI	NO	PARZ	SI	NO	PARZ	SI	NO	PARZ	SI	NO	PARZ	SI	NO	PARZ	SI	NO	PARZ	SI	NO	PARZ	SI	NO	PARZ
1																											
2																											
3																											
4																											
5																											
6																											
7																											
8																											
9																											
10																											
11																											
12																											
13																											
14																											
15																											
16																											
17																											
18																											
19																											
20																											
21																											
22																											
23																											



**RUBRICA DI VALUTAZIONE OA PER IL CAMPO D'ESPERIENZA – "IL CORPO E IL MOVIMENTO"**

SCUOLA DELL'INFANZIA DI .....

DESTINATARI: tutti/e i bambini e le bambine

DOCENTE/I COINVOLTO/A/I/E:

TEMPI: valutazione intermedia e finale

**Rubric n. 6**

ALUNNO/A	Conosce e rappresenta lo schema corporeo			Verbalizza esperienze motorie e corporee			Sa muoversi in modo guidato eseguendo un ritmo			Rappresenta graficamente percorsi e direzioni			Riconosce i ritmi del proprio corpo			Padroneggia la propria lateralità			Condivide modalità di gioco e schemi di azione			Interagisce con gli altri nei giochi di movimento			Controlla l'esecuzione del gesto valutandone il rischio			
	SI	NO	PARZ	SI	NO	PARZ	SI	NO	PARZ	SI	NO	PARZ	SI	NO	PARZ	SI	NO	PARZ	SI	NO	PARZ	SI	NO	PARZ	SI	NO	PARZ	
1																												
2																												
3																												
4																												
5																												
6																												
7																												
8																												
9																												
10																												
11																												
12																												
13																												
14																												
15																												
16																												
17																												
18																												
19																												
20																												
21																												
22																												
23																												

**RUBRICA DI VALUTAZIONE OA PER IL CAMPO D'ESPERIENZA "IMMAGINI, SUONI, COLORI"**  
 SCUOLA DELL'INFANZIA DI .....  
 DESTINATARI: tutti/e i bambini e le bambine  
 DOCENTE/I COINVOLTO/A/I/E:  
 TEMPI: valutazione intermedia e finale

Rubric n. 7

ALUNNO/A	<i>Decodifica e descrive immagini, suoni</i>			<i>Sperimenta tecniche espressive in modo autonomo e personale</i>			<i>Descrive e riproduce opere d'arte</i>			<i>Rappresenta graficamente diversi stati emotivi</i>			<i>Segue attivamente spettacoli di vario tipo</i>			<i>Interpreta ruoli nei giochi simbolici</i>			<i>Si esprime attraverso il disegno e la pittura</i>			<i>Si esprime attraverso la drammatizzazione</i>			
	SI	NO	PARZ	SI	NO	PARZ	SI	NO	PARZ	SI	NO	PARZ	SI	NO	PARZ	SI	NO	PARZ	SI	NO	PARZ	SI	NO	PARZ	
1																									
2																									
3																									
4																									
5																									
6																									
7																									
8																									
9																									
10																									
11																									
12																									
13																									
14																									
15																									
16																									
17																									
18																									
19																									
20																									
21																									
22																									
23																									

### RUBRICA DI VALUTAZIONE OA PER IL CAMPO D'ESPERIENZA - "I DISCORSI E LE PAROLE"

SCUOLA DELL'INFANZIA DI .....

DESTINATARI: tutti/e i bambini e le bambine

DOCENTE/I COINVOLTO/A/I/E:

TEMPI: valutazione intermedia e finale

Rubric n. 8

ALUNNO/A	<i>Racconta esperienze personali</i>			<i>Partecipa in modo coerente alle conversazioni</i>			<i>Si esprime con lessico adeguato e proprietà di linguaggio</i>			<i>Ascolta e comprende narrazioni</i>			<i>Sperimenta rime e filastrocche</i>			<i>Scopre lingue diverse in modo attivo</i>			<i>Familiarizza con il codice scritto</i>			<i>Sa esprimere agli altri emozioni e sentimenti</i>			<i>Fa ipotesi sui significati</i>		
	SI	NO	PARZ	SI	NO	PARZ	SI	NO	PARZ	SI	NO	PARZ	SI	NO	PARZ	SI	NO	PARZ	SI	NO	PARZ	SI	NO	PARZ	SI	NO	PARZ
1																											
2																											
3																											
4																											
5																											
6																											
7																											
8																											
9																											
10																											
11																											
12																											
13																											
14																											
15																											
16																											
17																											
18																											
19																											
20																											
21																											
22																											
23																											
24																											

**RUBRICA DI VALUTAZIONE OA PER IL CAMPO D'ESPERIENZA - "LA CONOSCENZA DEL MONDO"**

SCUOLA DELL'INFANZIA DI .....

DESTINATARI: tutti/e i bambini e le bambine

DOCENTE/I COINVOLTO/A/I/E:

TEMPI: valutazione intermedia e finale

**Rubric n. 9**

ALUNNO/A	<i>Conosce e rappresenta lo spazio vissuto</i>			<i>Individua nello spazio grafico gli indicatori spaziali</i>			<i>Riconosce, riordina sequenze temporali di una storia</i>			<i>Sa collocare le azioni nel tempo della giornata e settimana</i>			<i>Ordina fatti in base al nesso logico causa/effetto</i>			<i>Raggruppa ordina oggetti e materiali secondo una indicazione data</i>			<i>Osserva e formula ipotesi su eventi naturali</i>			<i>Utilizza simboli per registrare dati</i>			<i>Osserva con attenzione il suo corpo e gli organismi viventi nel loro ambiente</i>			
	SI	NO	PARZ	SI	NO	PARZ	SI	NO	PARZ	SI	NO	PARZ	SI	NO	PARZ	SI	NO	PARZ	SI	NO	PARZ	SI	NO	PARZ	SI	NO	PARZ	
1																												
2																												
3																												
4																												
5																												
6																												
7																												
8																												
9																												
10																												
11																												
12																												
13																												
14																												
15																												
16																												
17																												
18																												
19																												
20																												
21																												
22																												
23																												

**SCHEDA DI VALUTAZIONE OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO TRASVERSALI  
IN USCITA DALLA SCUOLA DELL'INFANZIA  
(da riverificare al termine del primo anno della primaria)**

SCUOLA DELL'INFANZIA DI .....

DESTINATARI: bambini/e dei 5 anni

DOCENTE/I COINVOLTO/A/I/E:

TEMPI: gennaio (VALUTAZIONE INTERMEDIA) e giugno (VALUTAZIONE FINALE) a.s. in corso

Rubric n. 10

<b>BAMBINO/A:</b> .....						
<b>PERIODI DIDATTICI DI VALUTAZIONE</b>	<b>VALUT. INT.</b>			<b>VALUT. FIN.</b>		
<b>LIVELLI DI VALUTAZIONE</b>	SI	NO	PZ	SI	NO	PZ
<b>ASPETTI COMPORTAMENTALI</b>						
Sa eseguire un'attività senza distrarsi o distrarre i compagni						
Dimostra di saper sopportare ritardi nella gratificazione e in tutto ciò che desidera avere al più presto						
Segue abitualmente le istruzioni e le regole che gli vengono date continuamente richiamato e sollecitato						
Se gli viene richiesto, cambia attività insieme al resto della classe, anziché perseverare in quella precedentemente intrapresa						
Ha una buona capacità di cooperare con i suoi compagni						
Risolve semplici problemi da solo, senza chiedere aiuto all'insegnante						
Si adegua facilmente alle nuove situazioni						
Si dimostra interessato e curioso nei confronti degli apprendimenti di lettura scrittura e calcolo						
<b>MOTRICITA'</b>						
Ha una buona coordinazione generale dei movimenti						
Ha una buona capacità nei compiti di motricità fine						
<b>COMPRENSIONE LINGUISTICA</b>						
Ascolta e segue le conversazioni e le argomentazioni affrontate in classe in modo adeguato rispetto all'età						
Capisce il significato delle parole che l'insegnante usa						
Comprende le istruzioni date a voce						
<b>ESPRESSIONE ORALE</b>						
Ha una buona capacità di raccontare un episodio a cui ha assistito o al quale ha preso parte						
Riesce ad esprimere in modo chiaro propri pensieri, sentimenti ed esigenze						

Ha un ricco vocabolario						
Sa descrivere una semplice storiella rappresentata in una serie di vignette						
Dal punto di vista morfo-sintattico si esprime correttamente (singolare e plurale, concordanza articoli, coniugazione verbi, costruzione frasi ecc.)						
<b>METACOGNIZIONE</b>						
Quando non capisce qualcosa, sembra rendersene conto						
Di fronte a situazioni che lo mettono in difficoltà non tende ad abbandonare il compito ma persistere in questo						
<b>ATTIVITA' ORGANIZZATIVE</b>						
Riesce a imparare brevi filastrocche a memoria						
Sa ripetere con parole sue quanto gli è stato appena detto						
Riesce a disegnare una figura umana						
<b>PRE-MATEMATICA</b>						
Comprende le quantità fino a 10						
Sa fare piccoli ragionamenti basati sull'aggiungere e togliere						
Sa confrontare numerosità diverse: tra due insiemi di oggetti, e riconosce quale ne contiene di più e quale di meno						
<b>PRE-ALFABETIZZAZIONE</b>						
Ascoltare e comprendere un testo						
Lettura di immagini in sequenza						
Cerca somiglianze e analogie tra suoni e significati						
Familiarizzare con il codice scritto riconoscendone i simboli più importanti						
Esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura						

**Rubric n. 11**

**SCHEDA DI VALUTAZIONE COMPETENZE CHIAVE IN USCITA DALLA SCUOLA DELL'INFANZIA**  
**(da riverificare al termine del primo anno della scuola primaria)**

SCUOLA DELL'INFANZIA DI .....

DESTINATARI: bambini/e dei 5 anni

DOCENTE/I COINVOLTO/A/I/E:

TEMPI: gennaio (VALUTAZIONE INTERMEDIA)/giugno(VALUTAZIONE FINALE) a.s. in corso

**RUBRICA DI VALUTAZIONE**

Livello	Indicatori esplicativi
<b>A – Avanzato</b>	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.
<b>B – Intermedio</b>	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.
<b>C – Base</b>	L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.
<b>D – Iniziale</b>	L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note.

COMPETENZA	CONTESTO EDUCATIVO E FORMATIVO	CAMPO/I DI ESPERIENZA DI RIFERIMENTO	DISCIPLINA/E DI RIFERIMENTO	MICRODESCRITTORI DI COMPETENZA OGGETTO DELLA VALUTAZIONE	VALUT. INTERMEDIA	VALUTAZIONE FINALE	VALUTAZIONE SOMMATIVA
1 - COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA	Comunicazione e linguaggio in italiano	TUTTI	TUTTE	Sa raccontare, narrare, descrivere situazioni ed esperienze vissute.			
				Comunica e si esprime con una pluralità di linguaggi.			
				Utilizza con sempre maggiore proprietà la lingua italiana.			
2 - COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE	Comunicazione e linguaggio in inglese	tutti i campi d'esperienza con particolare riferimento a:  I DISCORSI E LE PAROLE	INGLESE	Comprende e reagisce a istruzioni verbali.			
				Saluta, si presenta, nomina oggetti, animali, persone, parti del corpo, colori.			
				Esegue canzoni e filastrocche.			
3 -COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA	Logica di pensiero e logica razionale nella risoluzione di situazioni problematiche di vita quotidiana	tutti i campi d'esperienza con particolare riferimento a:  IL CORPO E IL MOVIMENTO  LA CONOSCENZA DEL MONDO	TUTTE LE DISCIPLINE CON PARTICOLARE RIFERIMENTO A:  MATEMATICA SCIENZE TECNOLOGIA GEOGRAFIA EDUCAZIONE FISICA	Dimostra prime abilità di tipo logico.			
				Inizia ad interiorizzare le coordinate spazio-temporali.			
4 - COMPETENZE DIGITALI	Orientamento nel mondo dei simboli e delle tecnologie	TUTTI	TUTTE	Inizia ad orientarsi nel mondo dei simboli e delle rappresentazioni.			
				Inizia ad orientarsi nel mondo dei media e delle tecnologie.			

5- IMPARARE A IMPARARE. CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	Inserimento e integrazione nei sistemi ambientali	TUTTI	TUTTE	Rileva le caratteristiche principali di eventi, oggetti, situazioni.			
				Formula ipotesi.			
				Ricerca soluzioni a situazioni problematiche di vita quotidiana.			
6 - IMPARARE A IMPARARE	Metodo di lavoro per gli apprendimenti	TUTTI	TUTTE	È attento/a alle consegne.			
				Si appassiona, porta a termine il lavoro.			
				Diventa consapevole dei processi realizzati e li documenta.			
7 – CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	Inserimento e integrazione nei sistemi sociali	tutti i campi d'esperienza con particolare riferimento a: IL SE' E L'ALTRO  IL CORPO E IL MOVIMENTO  LA CONOSCENZA DEL MONDO	TUTTE LE DISCIPLINE CON PARTICOLARE RIFERIMENTO A:  STORIA E GEOGRAFIA	Ha sviluppato l'attitudine a porsi domande			
				Ha sviluppato l'attitudine a porsi domande di senso su questioni etico-morali.			
8 - CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	Comunicazione e linguaggio motorio, artistico e musicale	tutti i campi d'esperienza con particolare riferimento a: IMMAGINI, SUONI E COLORI  IL CORPO E IL MOVIMENTO	TUTTE LE DISCIPLINE CON PARTICOLARE RIFERIMENTO A:  ARTE MUSICA EDUCAZIONE FISICA	Si esprime in modo personale, con creatività e partecipazione.			
				È sensibile alla pluralità di culture, lingue, esperienze.			
9 – SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA'	Originalità e responsabilità nelle situazioni note e non	TUTTI	TUTTE	Manifesta curiosità e voglia di sperimentare.			
				Interagisce con le cose, l'ambiente e le persone.			
				Percepisce le reazioni ed i cambiamenti delle cose, dell'ambiente e delle persone.			
10 – IMPARARE A IMPARARE. COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	Orientamento nelle scelte relative alle attività scolastiche e/o extrascolastiche	tutti i campi di esperienza con particolare riferimento a:  IL SE' E L'ALTRO	TUTTE	Coglie diversi punti di vista.			
				Riflette e negozia significati.			



				Utilizza gli errori come fonte di conoscenza.			
11 – COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	Rispetto delle regole	tutti i campi di esperienza con particolare riferimento a: IL SE' E L'ALTRO	TUTTE	Condivide esperienze e giochi.			
				Utilizza materiali e risorse comuni.			
				Affronta gradualmente i conflitti.			
				Ha iniziato a riconoscere le regole del comportamento nei contesti privati e pubblici.			
12 – COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	Rispetto della convivenza civile	tutti i campi di esperienza con particolare riferimento a:  IL CORPO E IL MOVIMENTO  IL SE' E L'ALTRO	TUTTE	Ha un positivo rapporto con la propria corporeità.			
				Ha maturato una sufficiente fiducia in sé.			
				È progressivamente consapevole delle proprie risorse e dei propri limiti.			
				Quando occorre sa chiedere aiuto.			

QUINTA SEZIONE – LA VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE

5.1- Individuazione criteri/evidenze per costruzione macrorubriche e microrubriche nella scuola dell'infanzia

COMPETENZE CHIAVE		CRITERI/EVIDENZE per costruzione MACRORUBRICHE	Individuazione MICROCRITERI/MICROEVIDENZE per costruzione MICRORUBRICHE
<b>C1</b>	<p><b>Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione.</b></p> <p>Campi d'esperienza coinvolti.</p> <p>Tutti i campi, con particolare riferimento a: I DISCORSI E LE PAROLE</p>	<p><b>Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione.</b></p> <p>Sa raccontare, narrare, descrivere situazioni ed esperienze vissute, comunica e si esprime con una pluralità di linguaggi, utilizza con sempre maggiore proprietà la lingua italiana.</p>	<p><b>Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Sa raccontare, narrare, descrivere situazioni ed esperienze vissute.</li> <li>2. Comunica e si esprime con una pluralità di linguaggi.</li> <li>3. Utilizza con sempre maggiore proprietà la lingua italiana.</li> </ol>
<b>C2</b>	<p><b>Comunicazione nelle lingue straniere.</b></p> <p>Campi d'esperienza coinvolti.</p> <p>Tutti i campi, con particolare riferimento a: I DISCORSI E LE PAROLE</p>	<p><b>Comunicazione nelle lingue straniere.</b></p> <p>Comprende e reagisce a istruzioni verbali. Saluta, si presenta, nomina oggetti, animali, persone, parti del corpo, colori. Esegue canzoni e filastrocche.</p>	<p><b>Comunicazione nelle lingue straniere.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comprende e reagisce a istruzioni verbali.</li> <li>2. Saluta, si presenta, nomina oggetti, animali, persone, parti del corpo, colori.</li> <li>3. Esegue canzoni e filastrocche.</li> </ol>
<b>C3</b>	<p><b>Competenza matematica e competenze di base in scienze e tecnologia.</b></p> <p>Campi d'esperienza coinvolti.</p> <p>Tutti i campi, con particolare riferimento a: LA CONOSCENZA DEL MONDO</p>	<p><b>Competenza matematica e competenze di base in scienze e tecnologia.</b></p> <p>Dimostra prime abilità di tipo logico, inizia ad interiorizzare le coordinate spazio-temporali.</p>	<p><b>Competenza matematica e competenze di base in scienze e tecnologia.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Dimostra prime abilità di tipo logico.</li> <li>2. Inizia ad interiorizzare le coordinate spazio-temporali.</li> </ol>
<b>C4</b>	<p><b>Competenze digitali</b></p> <p>Campi d'esperienza coinvolti.</p> <p>Tutti i campi</p>	<p><b>Competenze digitali</b></p> <p>Inizia ad orientarsi nel mondo dei simboli, delle rappresentazioni, dei media, delle tecnologie.</p>	<p><b>Competenze digitali</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Inizia ad orientarsi nel mondo dei simboli e delle rappresentazioni.</li> <li>2. Inizia ad orientarsi nel mondo dei media e delle tecnologie.</li> </ol>

<b>C5</b>	<b><i>Imparare a imparare. Consapevolezza ed espressione culturale.</i></b>  Campi d'esperienza coinvolti.  Tutti i campi, con particolare riferimento a: LA CONOSCENZA DEL MONDO	<b><i>Imparare a imparare. Consapevolezza ed espressione culturale.</i></b>  Rileva le caratteristiche principali di eventi, oggetti, situazioni, formula ipotesi, ricerca soluzioni a situazioni problematiche di vita quotidiana.	<b><i>Imparare a imparare. Consapevolezza ed espressione culturale.</i></b>  1. Rileva le caratteristiche principali di eventi, oggetti, situazioni. 2. Formula ipotesi. 3. Ricerca soluzioni a situazioni problematiche di vita quotidiana.
<b>C6</b>	<b><i>Imparare ad imparare.</i></b>  Campi d'esperienza coinvolti.  Tutti i campi	<b><i>Imparare ad imparare.</i></b>  È attento alle consegne, si appassiona, porta a termine il lavoro, diventa consapevole dei processi realizzati e li documenta.	<b><i>Imparare ad imparare.</i></b>  1. È attento alle consegne. 2. Si appassiona, porta a termine il lavoro. 3. Diventa consapevole dei processi realizzati e li documenta.
<b>C7</b>	<b><i>Consapevolezza ed espressione culturale.</i></b>  Campi d'esperienza coinvolti.  Tutti i campi, con particolare riferimento a: IL SE' E L'ALTRO	<b><i>Consapevolezza ed espressione culturale.</i></b>  Ha sviluppato l'attitudine a porsi domande di senso su questioni etico-morali.	<b><i>Consapevolezza ed espressione culturale.</i></b>  1. Ha sviluppato l'attitudine a porsi domande 2. Ha sviluppato l'attitudine a porsi domande di senso su questioni etico-morali.
<b>C8</b>	<b><i>Consapevolezza ed espressione culturale.</i></b>  Campi d'esperienza coinvolti.  Tutti i campi, con particolare riferimento a: IL CORPO E IL MOVIMENTO IMMAGINI, SUONI, COLORI	<b><i>Consapevolezza ed espressione culturale.</i></b>  Si esprime in modo personale, con creatività e partecipazione, è sensibile alla pluralità di culture, lingue, esperienze.	<b><i>Consapevolezza ed espressione culturale.</i></b>  1. Si esprime in modo personale, con creatività e partecipazione. 2. È sensibile alla pluralità di culture, lingue, esperienze.
<b>C9</b>	<b><i>Spirito di iniziativa e imprenditorialità.</i></b>  Campi d'esperienza coinvolti.  Tutti i campi	<b><i>Spirito di iniziativa e imprenditorialità.</i></b>  Manifesta curiosità e voglia di sperimentare, interagisce con le cose, l'ambiente e le persone, percepisce le reazioni ed i cambiamenti.	<b><i>Spirito di iniziativa e imprenditorialità. Competenze sociali e civiche.</i></b>  1. Manifesta curiosità e voglia di sperimentare. 2. Interagisce con le cose, l'ambiente e le persone. 3. Percepisce le reazioni ed i cambiamenti delle cose, dell'ambiente e delle persone.
<b>C10</b>	<b><i>Imparare ad imparare. Competenze sociali e</i></b>	<b><i>Imparare ad imparare. Competenze sociali e</i></b>	<b><i>Imparare ad imparare. Competenze sociali e civiche.</i></b>

	<p><b>civiche.</b></p> <p>Campi d'esperienza coinvolti.</p> <p>Tutti i campi, con particolare riferimento a: IL SE' E L'ALTRO</p>	<p><b>civiche.</b></p> <p>Coglie diversi punti di vista, riflette e negozia significati, utilizza gli errori come fonte di conoscenza.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Coglie diversi punti di vista.</li> <li>2. Riflette e negozia significati.</li> <li>3. Utilizza gli errori come fonte di conoscenza.</li> </ol>
<b>C11</b>	<p><b>Competenze sociali e civiche.</b></p> <p>Campi d'esperienza coinvolti.</p> <p>Tutti i campi, con particolare riferimento a: IL SE' E L'ALTRO</p>	<p><b>Competenze sociali e civiche.</b></p> <p>Condivide esperienze e giochi, utilizza materiali e risorse comuni, affronta gradualmente i conflitti e ha iniziato a riconoscere le regole del comportamento nei contesti privati e pubblici.</p>	<p><b>Competenze sociali e civiche.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Condivide esperienze e giochi.</li> <li>2. Utilizza materiali e risorse comuni.</li> <li>3. Affronta gradualmente i conflitti.</li> <li>4. Ha iniziato a riconoscere le regole del comportamento nei contesti privati e pubblici.</li> </ol>
<b>C12</b>	<p><b>Competenze sociali e civiche.</b></p> <p>Campi d'esperienza coinvolti.</p> <p>Tutti i campi, con particolare riferimento a: IL CORPO E IL MOVIMENTO IL SE' E L'ALTRO</p>	<p><b>Competenze sociali e civiche.</b></p> <p>Ha un positivo rapporto con la propria corporeità, ha maturato una sufficiente fiducia in sé, è progressivamente consapevole delle proprie risorse e dei propri limiti, quando occorre sa chiedere aiuto.</p>	<p><b>Competenze sociali e civiche.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ha un positivo rapporto con la propria corporeità.</li> <li>2. Ha maturato una sufficiente fiducia in sé.</li> <li>3. È progressivamente consapevole delle proprie risorse e dei propri limiti.</li> <li>4. Quando occorre sa chiedere aiuto.</li> </ol>

**C1-COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA O LINGUA DI ISTRUZIONE**

**DESCRITTORI DI COMPETENZA/EVIDENZE:** Sa raccontare, narrare, descrivere situazioni ed esperienze vissute, comunica e si esprime con una pluralità di linguaggi, utilizza con sempre maggiore proprietà la lingua italiana.

<b>LIVELLI</b>			
<b>Livello iniziale</b>	<b>Livello base</b>	<b>Livello intermedio</b>	<b>Livello avanzato</b>
<p>L'alunno/a guidato/a...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>→ <b>Si esprime</b> attraverso enunciati minimi comprensibili per comunicare e fare semplici richieste, comprende parole e discorsi.</li> <li>→ Con domande <b>racconta</b> i propri vissuti, esprime sentimenti, stati d'animo e bisogni, in modo chiaro.</li> <li>→ <b>Esegue</b> consegne elementari riferite ad azioni immediate.</li> <li>→ <b>Interagisce</b> con i compagni attraverso parole frasi, cenni e azioni.</li> <li>→ <b>Ascolta</b> narrazioni mostrando di comprenderne il significato generale, le rielabora con pochi dettagli e riesce a riordinarle in due sequenze principali.</li> <li>→ <b>Riconosce</b> le funzioni di alcuni personaggi/protagonisti e le caratteristiche dell'ambiente principale.</li> <li>→ <b>Scopre</b> la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta, con il supporto dell'insegnante, la pluralità dei linguaggi (musicale, iconico e grafico-pittorico).</li> <li>→ <b>Inizia a riconoscere</b> i simboli delle lettere e dei numeri .</li> </ul>	<p>L'alunno/a ...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>→ <b>Si esprime</b> attraverso enunciati minimi comprensibili per comunicare e fare semplici richieste, comprende parole e discorsi.</li> <li>→ Se stimolato dall'insegnante con domande <b>racconta</b> i propri vissuti, esprime sentimenti, stati d'animo e bisogni, in modo chiaro.</li> <li>→ <b>Esegue</b> consegne elementari riferite ad azioni immediate.</li> <li>→ <b>Interagisce</b> con i compagni attraverso parole frasi, cenni e azioni.</li> <li>→ <b>Ascolta</b> narrazioni mostrando di comprenderne il significato generale, le rielabora con pochi dettagli e riesce a riordinarle in due sequenze principali.</li> <li>→ <b>Riconosce</b> le funzioni di alcuni personaggi/protagonisti e le caratteristiche dell'ambiente principale.</li> <li>→ <b>Scopre</b> la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta, con il supporto dell'insegnante, la pluralità dei linguaggi (musicale, iconico e grafico-pittorico).</li> <li>→ <b>Inizia a riconoscere</b> i simboli delle lettere e dei numeri .</li> </ul>	<p>L'alunno/a ...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>→ <b>Si esprime e comunica</b> con frasi brevi e semplici strutturate correttamente, arricchisce il proprio lessico, comprende parole e discorsi.</li> <li>→ <b>Racconta</b> esperienze e vissuti esprime sentimenti, stati d'animo, bisogni in modo comprensibile, colloca correttamente nel tempo e nello spazio gli eventi più recenti, avvalendosi anche dell'aiuto dell'insegnante.</li> <li>→ <b>Esegue</b> consegne semplici impartite dall'adulto o dai compagni.</li> <li>→ <b>Sa illustrare e ricostruire</b> un breve racconto in sequenze e lo drammatizza insieme ai compagni.</li> <li>→ <b>Recita</b> poesie, canzoni, filastrocche.</li> <li>→ <b>Inventa</b> parole.</li> <li>→ <b>Ascolta e comprende</b> narrazioni riferisce l'argomento principale raccontando per sommi capi la vicenda; riconosce le sequenze principali e ne ricostruisce l'ordine temporale.</li> <li>→ <b>Riconosce</b> le funzioni della maggior parte dei personaggi/protagonisti e le caratteristiche degli ambienti.</li> <li>→ <b>Scopre</b> la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi (musicale, iconico e grafico-pittorico) non sempre si misura con la creatività e la fantasia attraverso il gioco .</li> <li>→ <b>Si avvicina</b> alla lingua scritta: distingue i simboli delle lettere dai numeri; copia il proprio nome.</li> </ul>	<p>L'alunno/a ...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>→ <b>Sa usare</b> la lingua italiana con proprietà, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.</li> <li>→ <b>Esprimere e comunica</b> agli altri emozioni ed esperienze vissute, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale in modo chiaro che utilizza in differenti situazioni comunicative.</li> <li>→ <b>Sperimenta</b> rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra suoni e significati.</li> <li>→ <b>Ascolta e comprende</b> narrazioni, racconta e inventa storie con fantasia, divide una narrazione nelle giuste sequenze con ricchezza di particolari e ne ricostruisce correttamente l'ordine temporale.</li> <li>→ <b>Riconosce</b> le funzioni di tutti i personaggi/protagonisti e le caratteristiche degli ambienti. chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definire regole.</li> <li>→ <b>Scopre</b> la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi (musicale, iconico e grafico-pittorico), si misura con la creatività e la fantasia attraverso il gioco.</li> <li>→ <b>Si avvicina</b> alla lingua scritta in modo autonomo.</li> </ul>

**C2-COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE**

**DESCRITTORI DI COMPETENZA/EVIDENZE:** Comprende e reagisce a istruzioni verbali. Saluta, si presenta, nomina oggetti, animali, persone, parti del corpo, colori. Esegue canzoni e filastrocche.

<b>LIVELLI</b>			
<i>Livello iniziale</i>	<i>Livello base</i>	<i>Livello intermedio</i>	<i>Livello avanzato</i>
L'alunno/a guidato/a...	L'alunno/a ...	L'alunno/a ...	L'alunno/a ...
<ul style="list-style-type: none"> <li>→ <b>Ascolta e ripete</b> parole e brevissime frasi pronunciate seguendo le istruzioni date dall'insegnante.</li> <li>→ <b>Abbina</b> le parole alle illustrazioni corrispondenti, nomina solamente le parole più semplici.</li> <li>→ <b>Ripete</b> semplici filastrocche imparate con l'aiuto dell'insegnante.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>→ <b>Ascolta e ripete</b> parole e brevissime frasi pronunciate seguendo le istruzioni date dall'insegnante.</li> <li>→ <b>Abbina</b> le parole alle illustrazioni corrispondenti, nomina solamente le parole più semplici.</li> <li>→ <b>Ripete</b> semplici filastrocche imparate con l'aiuto dell'insegnante.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>→ <b>Comprende</b> il senso di nuovi vocaboli, brevissime frasi pronunciate e le istruzioni date dall'insegnante. Riconosce oggetti, nomina parti del corpo, cose, animali e colori guardando le immagini ad essi riferiti.</li> <li>→ Date delle illustrazioni già note, <b>abbina</b> il termine straniero .</li> <li>→ <b>Sa utilizzare</b> semplici formule comunicative imparate a memoria.</li> <li>→ <b>Riproduce</b> semplici filastrocche e canzoncine.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>→ <b>Sa comprendere</b> il senso di nuovi vocaboli, brevi messaggi e il significato globale di una semplice frase, in maniera autonoma.</li> <li>→ <b>Segue</b> tutte le istruzioni verbali date e semplici comandi.</li> <li>→ <b>Associa</b> immagini a parole e /o situazioni.</li> <li>→ <b>Utilizza</b>, oralmente, in maniera corretta parole e frasi semplici.</li> <li>→ <b>Saluta, si presenta nomina</b> oggetti, animali, colori e parti del corpo sia guardando le immagini ad essi riferiti che in maniera indipendente da esse.</li> <li>→ <b>Recita</b> filastrocche e canta canzoncine .</li> </ul>

### C3-COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA

**DESCRITTORI DI COMPETENZA/EVIDENZE:** Dimostra prime abilità di tipo logico, inizia ad interiorizzare le coordinate spazio-temporali.

<b>LIVELLI</b>			
<i>Livello iniziale</i>	<i>Livello base</i>	<i>Livello intermedio</i>	<i>Livello avanzato</i>
L'alunno/a guidato/a...	L'alunno/a ...	L'alunno/a ...	L'alunno/a ...
<ul style="list-style-type: none"> <li>→ <b>Tenta</b> un approccio conoscitivo con i numeri, e con le prime misurazioni.</li> <li>→ <b>Raggruppa</b> oggetti secondo semplici criteri. Confronta, anche se con qualche difficoltà, quantità utilizzando stimoli percettivi, e riesce a verificarne la misurazione.</li> <li>→ <b>Risolve</b> semplici problemi di vita quotidiana; riflette su aspetti dell'attività solo se appena vissuta.</li> <li>→ <b>Utilizza</b> le proprie conoscenze, e gli strumenti a disposizione.</li> <li>→ <b>E' incuriosito</b> da strumenti e macchinari tecnologici.</li> <li>→ <b>Riferisce</b> situazioni di esperienza quotidiana utilizzando gli indicatori temporali di base; riesce ad organizzare in sequenze figurate solo se brevi e semplici.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>→ Stimolato <b>tenta</b> un approccio conoscitivo con i numeri, e con le prime misurazioni.</li> <li>→ <b>Raggruppa</b> oggetti secondo semplici criteri. Ha difficoltà a confrontare quantità utilizzando stimoli percettivi, e riesce a verificarne la misurazione solo se supportato.</li> <li>→ <b>Risolve</b> semplici problemi di vita quotidiana; riflette su aspetti dell'attività solo se appena vissuta.</li> <li>→ <b>Necessita di stimoli per utilizzare</b> le proprie conoscenze, e gli strumenti a disposizione.</li> <li>→ <b>E' incuriosito</b> da strumenti e macchinari tecnologici, ma necessita di supporto.</li> <li>→ <b>Riferisce</b> situazioni di esperienza quotidiana utilizzando gli indicatori temporali in maniera non sempre</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>→ <b>Si applica</b> nelle strategie del contare e dell'operare con i numeri, e nelle prime misurazioni di lunghezza, pesi e le altre quantità. Raggruppa e ordina oggetti secondo semplici criteri e ne identifica alcune proprietà.</li> <li>→ <b>Confronta</b> quantità utilizzando stimoli percettivi e ne verifica la correttezza, attraverso la conta, utilizzando gli strumenti fornitigli; utilizza simboli conosciuti per registrarle.</li> <li>→ <b>Risolve</b> problemi di vita quotidiana; riflette sugli aspetti dell'attività; sa utilizzare le conoscenze acquisite, e scopre nuove metodologie esplorative, e le sa spiegare.</li> <li>→ <b>Ha capacità di utilizzare</b> strumenti e macchinari tecnologici per raggiungere un obiettivo.</li> <li>→ <b>Sa utilizzare</b> correttamente gli organizzatori temporali, in riferimento a situazioni di esperienza quotidiana o semplici sequenze figurate. Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo delle giornata e della settimana.</li> <li>→ <b>Riferisce</b> correttamente eventi del passato recente; sa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>→ <b>Ha familiarità</b> sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri, sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi e le altre quantità. Raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà.</li> <li>→ <b>Confronta</b> quantità utilizzando stimoli percettivi e ne verifica la correttezza attraverso la conta, utilizzando gli strumenti a disposizione, utilizza simboli per registrarle.</li> <li>→ <b>Risolve</b> problemi di vita quotidiana; riflette sugli aspetti del processo e dell'attività; sa organizzare le conoscenze acquisite e le proprie metodologie esplorative, le sa applicare al giusto contesto, e sa spiegarle con terminologia appropriata.</li> <li>→ <b>Ha capacità di utilizzare</b> strumenti e macchinari tecnologici per raggiungere un obiettivo.</li> <li>→ <b>Sa utilizzare</b> correttamente gli organizzatori temporali, in riferimento a situazioni di esperienza</li> </ul>

<p>→ <b>Riferisce</b> eventi del vissuto molto recente, con un linguaggio semplice anche se non sempre adeguato.</p> <p>→ <b>Usa</b> i concetti topologici, anche se non sempre in maniera appropriata; si orienta nello spazio noto, esegue un percorso.</p>	<p>appropriata; riesce ad organizzare in sequenze figurate solo se brevi e semplici.</p> <p>→ <b>Riferisce</b> eventi del vissuto molto recente, con un linguaggio non sempre adeguato.</p> <p>→ <b>Conosce</b> i concetti topologici ma non sempre li usa in maniera appropriata; si orienta nello spazio noto, esegue un percorso con continue sollecitazioni.</p>	<p>dire cosa succede in un futuro immediato. Racconta in maniera coerente episodi della propria storia personale ed esperienze vissute, usando un linguaggio appropriato.</p> <p>→ <b>Utilizza</b> con proprietà quasi tutti i concetti topologici; si orienta nello spazio con autonomia, esegue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.</p>	<p>quotidiana vicine e lontane, e sequenze figurate. Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.</p> <p>→ <b>Riferisce</b> correttamente eventi del passato recente e non; sa dire cosa succede in un futuro immediato e prossimo. Racconta in maniera coerente episodi della propria storia personale ed esperienze vissute, usando un linguaggio appropriato.</p> <p>→ <b>Utilizza</b> con proprietà i concetti topologici; si orienta nello spazio con autonomia, esegue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali e sa ricostruirlo verbalmente e graficamente.</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

#### **C4-COMPETENZE DIGITALI**

**DESCRITTORI DI COMPETENZA/EVIDENZE:** Inizia ad orientarsi nel mondo dei simboli, delle rappresentazioni dei media, delle tecnologie.

<b>LIVELLI</b>			
<b>Livello iniziale</b>	<b>Livello base</b>	<b>Livello intermedio</b>	<b>Livello avanzato</b>
<p>L'alunno/a guidato/a...</p> <p>→ <b>Assiste</b> a rappresentazioni multimediali</p> <p>→ <b>Assiste</b> in piccolo gruppo a giochi effettuati al computer da parte di compagni più grandi.</p> <p>→ <b>Esegue</b> semplici giochi di tipo linguistico, logico, matematico, grafico al computer, utilizzando il mouse e le frecce per muoversi nello schermo.</p>	<p>L'alunno/a ...</p> <p>→ <b>Assiste</b> a rappresentazioni multimediali</p> <p>→ <b>Assiste</b> in piccolo gruppo a giochi effettuati al computer da parte di compagni più grandi.</p> <p>→ Sotto la stretta supervisione e le istruzioni precise dell'insegnante, <b>esegue</b> semplici giochi di tipo linguistico, logico, matematico, grafico al computer, utilizzando il mouse e le frecce per muoversi nello schermo.</p> <p>→ <b>Visiona</b> immagini presentate dall'insegnante.</p>	<p>L'alunno/a ...</p> <p>→ Con precise istruzioni dell'insegnante, <b>esegue</b> giochi ed esercizi matematici, linguistici, logici; familiarizza con lettere, parole, numeri.</p> <p>→ <b>Utilizza</b> la tastiera alfabetica e numerica e individua le principali icone che gli servono per il lavoro</p> <p>→ <b>Realizza</b> semplici elaborazioni grafiche.</p> <p>→ <b>Visiona</b> immagini, brevi documentari, cortometraggi.</p>	<p>L'alunno/a ...</p> <p>→ Da solo o in coppia, con la sorveglianza dell'insegnante, <b>utilizza</b> il computer per attività e giochi matematici, logici, linguistici e per elaborazioni grafiche, utilizzando con relativa destrezza il mouse per aprire icone, file, cartelle e per salvare.</p> <p>→ <b>Utilizza</b> la tastiera alfabetica e numerica.</p> <p>→ <b>Opera</b> con lettere e numeri in esercizi di riconoscimento.</p> <p>→ <b>Visiona</b> immagini e documentari.</p>

#### **C5-IMPARARE A IMPARARE. CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE.**

**DESCRITTORI DI COMPETENZA/EVIDENZE:** Rileva le caratteristiche principali di eventi, oggetti, situazioni, formula ipotesi, ricerca soluzioni a situazioni problematiche di vita quotidiana.

<b>LIVELLI</b>			
<b>Livello iniziale</b>	<b>Livello base</b>	<b>Livello intermedio</b>	<b>Livello avanzato</b>

<p>L'alunno/a guidato/a...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>→ <b>Tenta</b> un approccio conoscitivo degli oggetti, identificandone le caratteristiche più evidenti.</li> <li>→ <b>Ha un discreto livello di osservazione</b>, raggruppa oggetti e materiali e ne individua semplici caratteristiche.</li> <li>→ <b>Osserva</b> il suo corpo e l'ambiente.</li> <li>→ <b>Mostra interesse</b> per le esperienze, e se sollecitato lavora in gruppo.</li> <li>→ <b>Compie</b> semplici riflessioni sull'esperienza; sa utilizzare il materiale necessario all'esperienza, solamente se già organizzato; mantiene la concentrazione per un breve tempo.</li> </ul>	<p>L'alunno/a ...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>→ Se sollecitato <b>ha un discreto livello di osservazione</b>, raggruppa oggetti e materiali e ne individua semplici caratteristiche.</li> <li>→ Sollecitato <b>osserva</b> il suo corpo e l'ambiente.</li> <li>→ Saltuariamente <b>mostra interesse</b> per le esperienze, e se sollecitato lavora in gruppo.</li> <li>→ Appropriatamente stimolato <b>compie semplici riflessioni</b> sull'esperienza; sa utilizzare il materiale necessario all'esperienza, solamente se già organizzato; mantiene la concentrazione per un breve tempo, e solamente se interessato.</li> </ul>	<p>L'alunno/a ...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>→ <b>Ha un buon livello di osservazione</b>, sa raggruppare oggetti e materiali secondo semplici criteri, e ne identifica le differenze; osserva il suo corpo, l'ambiente ed i fenomeni naturali con discreta attenzione.</li> <li>→ <b>E' attratto</b> da nuove esperienze e conoscenze; tenta un approccio critico all'esperienza; in gruppo è collaborativo.</li> <li>→ <b>Si interessa</b> a macchine e strumenti tecnologici, e riflette sulle funzioni e i possibili usi; utilizza manufatti meccanici e tecnologici (giochi, strumenti).</li> <li>→ <b>Riflette</b> sulle informazioni relative a ciò che ha osservato, sa organizzarsi il materiale necessario, fa ipotesi e tenta strategie di apprendimento; ha un buon livello di concentrazione; organizza informazioni in semplici , grafici, tabelle.</li> </ul>	<p>L'alunno/a ...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>→ <b>Ha, un ottimo livello di osservazione</b>, sa raggruppare oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; individua, i criteri e gli eventuali elementi estranei; osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.</li> <li>→ <b>E' interessato e motivato</b> verso nuove esperienze e nuove conoscenze; si fa domande e cerca nessi fra gli eventi; riflette in modo critico sull'esperienza e sul percorso di scoperta; sa lavorare in gruppo con spirito collaborativo.</li> <li>→ Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprire le funzioni e i possibili usi.</li> <li>→ Utilizza manufatti meccanici e tecnologici (giochi, strumenti), spiegandone la funzione e il funzionamento dei più semplici .</li> <li>→ Organizza le informazioni relative a ciò che ha osservato; sa procurarsi ed organizzare il materiale necessario; fa ipotesi ed utilizza strategie di apprendimento personali.</li> <li>→ Mantiene la concentrazione fino al termine dell'attività; organizza informazioni in semplici , grafici, tabelle.</li> </ul>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**C6-IMPARARE A IMPARARE.**

**DESCRITTORI DI COMPETENZA/EVIDENZE:** È attento alle consegne, si appassiona, porta a termine il lavoro, diventa consapevole dei processi realizzati e li documenta.

**LIVELLI**

<i>Livello iniziale</i>	<i>Livello base</i>	<i>Livello intermedio</i>	<i>Livello avanzato</i>
<p>L'alunno/a guidato/a...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>→ <b>Riordina</b> le sequenze di una storia.</li> <li>→ <b>Individua</b> relazioni tra oggetti.</li> <li>→ Di fronte a problemi nuovi, <b>tenta soluzioni</b> e chiede la conferma dell'insegnante.</li> </ul>	<p>L'alunno/a ...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>→ <b>Comprende e riordina</b> le sequenze di una storia .</li> <li>→ <b>Individua</b> relazioni tra oggetti e sa chiedere aiuto.</li> <li>→ Di fronte a problemi nuovi, <b>prova a trovare soluzioni</b> e chiede la conferma dell'insegnante.</li> <li>→ <b>Utilizza</b> le informazioni da semplici tabelle già predisposte per organizzare dati.</li> </ul>	<p>L'alunno/a ...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>→ <b>Individua</b> problemi e fa semplici ipotesi e procedure risolutive.</li> <li>→ <b>Realizza</b> le sequenze illustrate di una storia o inventata da lui stesso o con i compagni.</li> <li>→ <b>Individua</b> spontaneamente relazioni tra oggetti e ne dà semplici spiegazioni; quando non sa dare spiegazioni, elabora ipotesi di cui chiede conferma all'adulto.</li> <li>→ Di fronte a problemi nuovi, <b>ipotizza</b> diverse soluzioni e chiede la conferma dell'insegnante per scegliere quale applicare; sa dire come opererà, motivando le scelte intraprese.</li> <li>→ <b>Utilizza</b> le informazioni da semplici mappe, grafici; utilizza tabelle già predisposte per</li> </ul>	<p>L'alunno/a ...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>→ <b>Sa individuare e risolvere</b> semplici problemi , formula ipotesi e procedure risolutive con sicurezza.</li> <li>→ <b>Realizza</b> le sequenze illustrate di una storia o inventate da lui stesso o con i compagni , dimostrando originalità.</li> <li>→ <b>Individua</b> spontaneamente relazioni tra oggetti, tra avvenimenti e tra fenomeni (relazioni causali; relazioni funzionali; relazioni topologiche, ecc.) e ne dà semplici spiegazioni; elabora ipotesi .</li> <li>→ Di fronte a problemi nuovi, <b>ipotizza</b> diverse soluzioni e chiede la collaborazione dei compagni o la conferma dell'insegnante per scegliere quale applicare; sa fare richieste, sa descrivere come opererà, come sta operando, come ha operato, motivando le scelte intraprese.</li> <li>→ <b>Ricava e riferisce</b> informazioni da semplici mappe, diagrammi, tabelle, grafici; utilizza tabelle già predisposte per organizzare dati.</li> </ul>



		organizzare dati.	
--	--	-------------------	--

**C7-CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE.**

**DESCRITTORI DI COMPETENZA/EVIDENZE:** Ha sviluppato l'attitudine a porsi domande di senso su questioni etico-morali.

<b>LIVELLI</b>			
<b>Livello iniziale</b>	<b>Livello base</b>	<b>Livello intermedio</b>	<b>Livello avanzato</b>
<p>L'alunno/a guidato/a...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>→ <b>Stabilisce</b> semplici relazioni con compagni portatori di differenze e gioca con loro.</li> <li>→ <b>Riconosce</b> la propria storia personale e familiare.</li> <li>→ <b>Riconosce</b> alcuni segni della sua cultura e del territorio.</li> <li>→ <b>Prova a conoscere</b> le diversità culturali e a scoprire le principali regole del vivere insieme.</li> </ul>	<p>L'alunno/a ...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>→ <b>Accetta</b> i compagni portatori di differenze e stabilisce relazioni con loro e li coinvolge nei giochi.</li> <li>→ <b>Conosce</b> la propria storia personale e familiare.</li> <li>→ <b>Riconosce</b> alcuni segni della sua cultura e del territorio.</li> <li>→ <b>Prova a porre domande</b> sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male e ha raggiunto una prima consapevolezza delle regole del vivere insieme.</li> </ul>	<p>L'alunno/a ...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>→ <b>Accetta</b> i compagni portatori di differenze di provenienza, cultura, condizione personale e stabilisce relazioni con loro e coinvolge nei giochi e nelle attività i nuovi venuti, prestando loro aiuto.</li> <li>→ <b>Conosce</b> la propria storia personale e familiare e le tradizioni della comunità e le mette a confronto con altre.</li> <li>→ <b>Riconosce</b> i principali segni della sua cultura e del territorio.</li> <li>→ <b>Pone domande</b> sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male e ha raggiunto una prima consapevolezza delle regole del vivere insieme.</li> </ul>	<p>L'alunno/a ...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>→ <b>Sa accettare</b> con fiducia i compagni portatori di differenze di provenienza, cultura, condizione personale e stabilisce relazioni con loro e coinvolge nei giochi e nelle attività i nuovi venuti, prestando loro aiuto, autonomamente.</li> <li>→ <b>Sa di avere una storia personale e familiare</b>, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre, comunicando il suo punto di vista.</li> <li>→ <b>Riconosce</b> i più importanti segni della sua cultura e del territorio e partecipa ad alcune iniziative, dimostrando interesse.</li> <li>→ <b>Pone domande</b> sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.</li> </ul>

**C8-CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE.**

**DESCRITTORI DI COMPETENZA/EVIDENZE:** Si esprime in modo personale, con creatività e partecipazione, è sensibile alla pluralità di culture, lingue, esperienze.

<b>LIVELLI</b>			
<b>Livello iniziale</b>	<b>Livello base</b>	<b>Livello intermedio</b>	<b>Livello avanzato</b>
<p>L'alunno/a guidato/a...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>→ <b>Segue</b> spettacoli teatrali, filmati, cercando di rielaborarli in forma grafica.</li> <li>→ <b>Elabora</b> manufatti grafico-pittorici-plastici utilizzando semplici tecniche.</li> <li>→ Nella coloritura <b>riesce a rispettare</b> i contorni delle figure con sufficiente precisione.</li> <li>→ <b>Prende parte</b> a semplici attività di/o drammatizzazione e a semplici giochi simbolici.</li> <li>→ <b>Comincia a riconoscere</b> i più importanti</li> </ul>	<p>L'alunno/a ...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>→ Stimolato/a <b>segue</b> spettacoli teatrali, filmati, cerca di riferire per sommi capi il contenuto rielaborandolo in forma grafica.</li> <li>→ <b>Elabora</b> manufatti grafico-pittorici-plastici utilizzando diverse tecniche e nella coloritura riesce a rispettare i contorni delle figure con precisione.</li> <li>→ <b>Prende parte</b> alle attività di/o drammatizzazione e partecipa al gioco simbolico con interesse.</li> </ul>	<p>L'alunno/a ...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>→ <b>Segue</b> spettacoli teatrali, filmati, sapendone riferire per sommi capi il contenuto e rielaborandolo in forma grafica.</li> <li>→ <b>Elabora</b> manufatti grafico-pittorici-plastici e, nella coloritura realizzata con diverse tecniche coloristiche e realismo cromatico, riesce a rispettare i contorni delle figure con precisione.</li> <li>→ <b>Prende parte</b> alle attività di/o drammatizzazione con interesse portando contributi personali.</li> <li>→ <b>Partecipa</b> al gioco simbolico con interesse e in modo costruttivo.</li> </ul>	<p>L'alunno/a ...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>→ <b>Sa seguire</b> spettacoli teatrali, filmati ed è in grado di riferirne il contenuto e rielaborarlo in forma grafica.</li> <li>→ <b>Elabora</b> manufatti grafico-pittorici-plastici con accuratezza e, nella coloritura realizzata con diverse tecniche coloristiche e realismo cromatico, riesce a rispettare i contorni delle figure con precisione e originalità.</li> <li>→ <b>Prende parte</b> alle attività di/o drammatizzazione con interesse, portando contributi personali e originali.</li> <li>→ <b>Partecipa</b> al gioco simbolico con interesse, in modo costruttivo e originale.</li> <li>→ <b>Riconosce</b> i segni della sua cultura e del territorio.</li> </ul>

segni della sua cultura e del territorio.	→ <b>Riconosce</b> i più importanti segni della sua cultura e del territorio.	→ <b>Riconosce</b> i più importanti segni della sua cultura e del territorio.	
-------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------	--

### **C9-SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA'**

**DESCRITTORI DI COMPETENZA/EVIDENZE:** Manifesta curiosità e voglia di sperimentare, interagisce con le cose, l'ambiente e le persone, percependone le reazioni ed i cambiamenti.

<b>LIVELLI</b>			
<b>Livello iniziale</b>	<b>Livello base</b>	<b>Livello intermedio</b>	<b>Livello avanzato</b>
L'alunno/a guidato/a...	L'alunno/a ...	L'alunno/a ...	L'alunno/a ...
<ul style="list-style-type: none"> <li>→ <b>Chiede</b> se non ha capito.</li> <li>→ <b>Esegue</b> le consegne impartite dall'adulto.</li> <li>→ <b>Partecipa</b> alle attività collettive.</li> <li>→ <b>Giustifica</b> le scelte operate con semplici motivazioni.</li> <li>→ <b>Conosce</b> i ruoli all'interno della famiglia e nella classe.</li> <li>→ <b>Riconosce</b> problemi incontrati in contesti di esperienza.</li> <li>→ <b>Spiega</b> con frasi molto semplici e con pertinenza, pur con imperfetta coerenza, le proprie intenzioni riguardo ad una procedura, un lavoro, un compito cui si accinge.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>→ <b>Chiede</b> se non ha capito.</li> <li>→ <b>Esegue</b> le consegne impartite dall'adulto e porta a termine i compiti affidatigli.</li> <li>→ <b>Formula</b> proposte di gioco ai compagni con cui è più affiatato.</li> <li>→ <b>Partecipa</b> alle attività collettive, apportando contributi utili e collaborativi, in condizione di interesse.</li> <li>→ <b>Giustifica</b> le scelte operate con semplici motivazioni.</li> <li>→ <b>Conosce</b> i ruoli all'interno della famiglia e nella classe.</li> <li>→ <b>Riconosce</b> problemi incontrati in contesti di esperienza e pone domande su come superarli.</li> <li>→ <b>Spiega</b> con frasi molto semplici e con pertinenza, pur con imperfetta coerenza, le proprie intenzioni riguardo ad una procedura, un lavoro, un compito cui si accinge.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>→ Con le indicazioni dell'insegnante, <b>compie</b> semplici indagini e organizza i dati raccolti.</li> <li>→ <b>Esegue</b> consegne anche di una certa complessità e porta a termine compiti affidatigli con precisione e cura.</li> <li>→ <b>Si assume</b> spontaneamente compiti nella classe e li porta a termine.</li> <li>→ <b>Collabora</b> nelle attività di gruppo e, se richiesto, presta aiuto.</li> <li>→ <b>Opera</b> scelte tra due alternative.</li> <li>→ <b>Esprime</b> semplici giudizi e valutazioni sul proprio lavoro, su cose viste, su racconti, ecc.</li> <li>→ <b>Sostiene</b> la propria opinione con semplici argomentazioni</li> <li>→ <b>Formula</b> proposte di lavoro e di gioco ai compagni e sa impartire semplici istruzioni.</li> <li>→ Di fronte ad una procedura o ad un problema nuovi, <b>prova</b> le soluzioni note; se falliscono, ne tenta di nuove; chiede aiuto all'adulto o la collaborazione dei compagni se non riesce.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>→ <b>Sa riferire</b> come opererà rispetto a un compito, come sta operando, come ha operato.</li> <li>→ <b>Effettua</b> semplici indagini e piccoli esperimenti anche con i compagni, sapendone descrivere le fasi.</li> <li>→ <b>Sostiene</b> la propria opinione con semplici argomentazioni, ascoltando anche il punto di vista di altri.</li> <li>→ <b>Esegue</b> consegne anche complesse e porta a termine in autonomia e affidabilità compiti affidatigli.</li> <li>→ <b>Assume</b> spontaneamente iniziative e assume compiti nel lavoro e nel gioco.</li> <li>→ <b>Collabora</b> proficuamente nelle attività di gruppo, aiutando anche i compagni più piccoli o in difficoltà.</li> <li>→ <b>Opera</b> scelte tra diverse alternative, motivandole.</li> <li>→ <b>Utilizza</b> semplici strumenti già predisposti di organizzazione e rappresentazione dei dati raccolti.</li> <li>→ <b>Individua</b> problemi di esperienza; di fronte a procedure nuove e problemi, ipotizza diverse soluzioni, chiede conferma all'adulto su quale sia migliore, la realizza, esprime semplici valutazioni sugli esiti.</li> </ul>

### **C10-IMPARARE A IMPARARE. COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE**

**DESCRITTORI DI COMPETENZA/EVIDENZE:** Manifesta curiosità e voglia di sperimentare, interagisce con le cose, l'ambiente e le persone, percependone le reazioni ed i cambiamenti.

<b>LIVELLI</b>			
<b>Livello iniziale</b>	<b>Livello base</b>	<b>Livello intermedio</b>	<b>Livello avanzato</b>
L'alunno/a guidato/a...	L'alunno/a ...	L'alunno/a ...	L'alunno/a ...
<ul style="list-style-type: none"> <li>→ <b>Riesce a rispettare</b> le regole della comunicazione; partecipa a semplici conversazioni.</li> <li>→ <b>Si confronta</b> con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>→ <b>Riesce a rispettare</b> le regole della comunicazione; se supportato da domande precise e strutturate da parte dell'insegnante, partecipa a semplici conversazioni.</li> <li>→ <b>Si confronta</b> con gli adulti e con gli altri</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>→ <b>Rispetta</b> le regole della comunicazione e partecipa alle conversazioni intervenendo e ascoltando gli altri.</li> <li>→ <b>Si confronta e discute</b> con gli adulti e con gli altri bambini e riconosce la reciprocità di attenzione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>→ <b>Sa rispettare</b> le regole della comunicazione nei diversi contesti e partecipa alle conversazioni intervenendo in modo pertinente e ascoltando i contributi degli altri.</li> <li>→ <b>Riflette, si confronta e discute</b> con gli adulti e</li> </ul>

<p>reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.</p> <p>→ <b>Interagisce</b> con i pari scambiando semplici informazioni.</p> <p>→ Di fronte agli insuccessi <b>ha bisogno</b> di rassicurazioni da parte dell'insegnante per proseguire il lavoro.</p>	<p>bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.</p> <p>→ <b>Interagisce</b> con i pari scambiando semplici informazioni e con l'adulto accettandone la sua autorità.</p> <p>→ Di fronte agli insuccessi <b>ha bisogno</b> di rassicurazioni da parte dell'insegnante per proseguire il lavoro.</p>	<p>tra chi parla e chi ascolta.</p> <p>→ <b>Accetta</b> l'autorevolezza dell'adulto in quanto educatore.</p> <p>→ <b>Gestisce</b> positivamente gli insuccessi tollerando l'errore e cercando soluzioni alle difficoltà, anche chiedendo aiuto.</p>	<p>con gli altri bambini e riconosce la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.</p> <p>→ <b>Riconosce ed accetta</b> l'autorevolezza dell'adulto in quanto educatore.</p> <p>→ <b>Gestisce</b> positivamente gli insuccessi tollerando l'errore e cercando soluzioni alle difficoltà.</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### **C11- COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE**

**DESCRITTORI DI COMPETENZA/EVIDENZE:** Condivide esperienze e giochi, utilizza materiali e risorse comuni, affronta gradualmente i conflitti e ha iniziato a riconoscere le regole del comportamento nei contesti privati e pubblici.

<b>LIVELLI</b>			
<b>Livello iniziale</b>	<b>Livello base</b>	<b>Livello intermedio</b>	<b>Livello avanzato</b>
<p>L'alunno/a guidato/a...</p> <p>→ <b>Partecipa</b> con i compagni a semplici giochi e attività.</p> <p>→ <b>Riesce</b> gradualmente a rispettare semplici regole, persone, cose e ambienti.</p> <p>→ <b>Conosce</b> chiare regole poste dagli adulti e condivise nel gruppo e sta imparando a rispettarle con l'aiuto e la sollecitazione dell'insegnante.</p> <p>→ <b>Comincia ad affrontare</b> semplici conflitti con i coetanei.</p>	<p>L'alunno/a ...</p> <p>→ Stimolato/a <b>si relaziona</b> con i compagni nel gioco e nelle attività partecipando nel lavoro di gruppo.</p> <p>→ <b>Rispetta</b> le regole, le persone, le cose e gli ambienti e comincia ad osservare le regole poste dagli adulti e condivise nel gruppo.</p> <p>→ <b>Cerca di affrontare</b> gradualmente i conflitti con la mediazione dell'insegnante.</p>	<p>L'alunno/a ...</p> <p>→ <b>Interagisce</b> con i compagni nel gioco e nelle attività partecipando attivamente nel lavoro di gruppo scambiando giochi e materiali.</p> <p>→ <b>Rispetta</b> le regole, le persone, le cose e gli ambienti assumendosi la responsabilità e le conseguenze.</p> <p>→ <b>Osserva</b> le regole poste dagli adulti e condivise nel gruppo.</p> <p>→ <b>Partecipa</b> alla vita sociale e prova a risolvere autonomamente i conflitti con i coetanei.</p>	<p>L'alunno/a ...</p> <p>→ <b>Sa interagire</b> positivamente con i compagni nel gioco e nelle attività, prendendo accordi, ideando azioni, scambiando informazioni, collaborando anche proficuamente nel lavoro di gruppo.</p> <p>→ <b>Rispetta</b> le regole, le persone, le cose e gli ambienti e sa motivare la ragione dei corretti comportamenti, assumendosi la responsabilità e le conseguenze.</p> <p>→ <b>Osserva</b> le regole poste dagli adulti e condivise nel gruppo formulando ipotesi e riflettendo sui doveri e sui diritti.</p> <p>→ <b>Collabora</b> nel gioco e nelle attività e sa chiedere aiuto; condivide giochi e materiali.</p> <p>→ <b>Partecipa</b> in modo efficace e costruttivo alla vita sociale e risolve autonomamente i conflitti, dove è necessario.</p>

### **C12 - COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE**

**DESCRITTORI DI COMPETENZA/EVIDENZE:** Ha un positivo rapporto con la propria corporeità, ha maturato una sufficiente fiducia in sé, è progressivamente consapevole delle proprie risorse e dei propri limiti quando occorre sa chiedere aiuto.

<b>LIVELLI</b>			
<b>Livello iniziale</b>	<b>Livello base</b>	<b>Livello intermedio</b>	<b>Livello avanzato</b>
<p>L'alunno/a guidato/a...</p> <p>→ <b>Osserva</b> le pratiche quotidiane di igiene personale.</p> <p>→ <b>Partecipa</b> ai giochi con gli altri rispettando le regole basilari.</p> <p>→ <b>Adotta</b> comportamenti rispettosi nei confronti degli altri</p>	<p>L'alunno/a ...</p> <p>→ <b>Osserva</b> le pratiche quotidiane di igiene, pulizia personale e di sana alimentazione.</p> <p>→ Il bambino <b>gioca</b> con gli altri cercando di confrontarsi e, sollecitato, in presenza di</p>	<p>L'alunno/a ...</p> <p>→ <b>Osserva</b> le pratiche quotidiane di igiene, pulizia personale e di sana alimentazione.</p> <p>→ <b>Partecipa</b> ai giochi rispettando le regole e accettando anche le sconfitte.</p> <p>→ Il bambino <b>gioca</b> in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare e confrontarsi.</p>	<p>L'alunno/a ...</p> <p>→ <b>Sa osservare</b> autonomamente le pratiche quotidiane di igiene, pulizia personale e di sana alimentazione.</p> <p>→ <b>Partecipa</b> in modo responsabile ai giochi rispettando le regole e accettando anche le sconfitte.</p> <p>→ L'alunno <b>gioca</b> in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con</p>

<p>e dell'ambiente.</p> <p>→ Quando occorre <b>sa chiedere</b> aiuto.</p> <p>→ Con l'aiuto dell'insegnante <b>riconosce</b> il proprio corpo, lo rappresenta e sperimenta schemi posturali e motori.</p> <p>→ <b>Esegue</b> semplici operazioni di manualità fine: colorare, piegare, tagliare.</p> <p>→ <b>Muove</b> il corpo seguendo semplici ritmi e danze; con il corpo esprime semplici messaggi.</p> <p>→ <b>Si orienta</b> nel tempo e si muove autonomamente negli spazi che gli sono familiari.</p>	<p>situazioni potenzialmente pericolose, adotta comportamenti preventivi.</p> <p>→ <b>Riesce ad avere</b> comportamenti rispettosi nei confronti delle persone, delle cose e dell'ambiente.</p> <p>→ Se supportato dall'adulto <b>chiede aiuto</b> quando occorre.</p> <p>→ <b>Riconosce</b> il proprio corpo, le sue diverse parti, lo rappresenta e sperimenta schemi posturali e motori e prova ad applicarli nei giochi individuali e di gruppo.</p> <p>→ <b>Controlla</b> alcune operazioni di manualità fine: colorare, piegare, tagliare lungo una riga.</p> <p>→ <b>Si muove</b> seguendo ritmi e semplici danze; attraverso il corpo esprime messaggi.</p>	<p>→ In presenza di situazioni potenzialmente pericolose <b>cerca di adottare</b> comportamenti preventivi.</p> <p>→ <b>Assume</b> comportamenti rispettosi nei confronti delle persone, delle cose e dell'ambiente.</p> <p>→ Quando occorre <b>sa chiedere aiuto</b>.</p> <p>→ <b>Riconosce</b> il proprio corpo, le sue diverse parti e lo rappresenta in situazione statica.</p> <p>→ <b>Sperimenta</b> schemi posturali e motori e li applica nei giochi individuali e di gruppo anche con l'uso di piccoli attrezzi.</p> <p>→ <b>Controlla</b> alcune operazioni di manualità fine: colorare, piegare, tagliare lungo una riga, seguire una riga in un foglio riproducendo sequenze grafiche o il proprio nome ...</p> <p>→ <b>Muove</b> il corpo seguendo ritmi ed esegue semplici danze.</p> <p>→ <b>Esprime</b> messaggi attraverso il movimento: drammatizzazioni, espressioni di sentimenti, attività mimiche.</p>	<p>adulti e bambini.</p> <p>→ In presenza di situazioni potenzialmente pericolose, <b>adotta</b> comportamenti preventivi.</p> <p>→ <b>Adotta</b> comportamenti rispettosi nei confronti delle persone, delle cose e dell'ambiente, in qualsiasi contesto.</p> <p>→ Quando occorre <b>sa chiedere aiuto</b> e utilizza l'errore come fonte di conoscenza.</p> <p>→ <b>Riconosce</b> il proprio corpo, le sue diverse parti e lo rappresenta in situazione statica e dinamica.</p> <p>→ <b>Sperimenta</b> schemi posturali e motori e li applica, con creatività, nei giochi individuali e di gruppo anche con l'uso di piccoli attrezzi.</p> <p>→ <b>Controlla</b> in maniera accurata alcune operazioni di manualità fine: colorare, piegare, tagliare lungo una riga, seguire una riga in un foglio riproducendo sequenze grafiche o il proprio nome ...</p> <p>→ <b>Muove</b> il corpo seguendo ritmi ed esegue danze.</p> <p>→ <b>Esprime</b> con originalità messaggi attraverso il movimento: drammatizzazioni, espressioni di sentimenti, attività mimiche.</p> <p>→ <b>Si orienta</b> nelle prime generalizzazioni del passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

5.3 – Le microrubriche per la valutazione dei singoli criteri di competenza nella scuola dell’infanzia

Competenze chiave		Criteri/evidenze	Microrubrica
C1	Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione.	Sa raccontare, narrare, descrivere situazioni ed esperienze vissute.	<p><b>Livello iniziale:</b> l’alunno/a guidato/a ascolta narrazioni brevi mostrando di comprenderne il significato generale solo attraverso l’aiuto dell’insegnante. Racconta vissuti ed esperienze solo se supportato da domande precise e strutturate da parte dell’insegnante.</p> <p><b>Livello base:</b> l’alunno/a ascolta narrazioni mostrando di comprenderne il significato generale, le rielabora con pochi dettagli e riesce a riordinarle in due sequenze principali. Se stimolato dall’insegnante con domande stimolo racconta i propri vissuti, esprime sentimenti, stati d’animo e bisogni, in modo chiaro.</p> <p><b>Livello intermedio:</b> l’alunno/a ascolta e comprende narrazioni, riferisce l’argomento principale raccontando per sommi capi la vicenda; riconosce le sequenze principali e ne ricostruisce l’ordine temporale. Racconta esperienze e vissuti, esprime sentimenti, stati d’animo, bisogni in modo comprensibile.</p> <p><b>Livello avanzato:</b> l’alunno/a sa ascoltare e comprende narrazioni, racconta e inventa storie con fantasia, divide una narrazione nelle giuste sequenze con ricchezza di particolari e ne ricostruisce correttamente l’ordine temporale. Esprime e comunica agli altri emozioni ed esperienze vissute, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale in modo chiaro.</p>
		Comunica e si esprime con una pluralità di linguaggi.	<p><b>Livello iniziale:</b> l’alunno/a guidato/a si avvicina alle lingue diverse, e opportunamente stimolato/a sperimenta la pluralità dei linguaggi (musicale, iconico e grafico-pittorico).</p> <p><b>Livello base :</b> l’alunno/a scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta, con il supporto dell’insegnante, la pluralità dei linguaggi (musicale, iconico e grafico-pittorico).</p> <p><b>Livello intermedio:</b> l’alunno/a scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi (musicale, iconico e grafico-pittorico) non sempre si misura con la creatività e la fantasia attraverso il gioco.</p> <p><b>Livello avanzato:</b> l’alunno/a sa scoprire la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi (musicale, iconico e grafico-pittorico) si misura con la creatività e la fantasia attraverso il gioco.</p>
		Utilizza con sempre maggiore proprietà la lingua italiana.	<p><b>Livello iniziale:</b> l’alunno/a guidato/a si esprime con cenni, parole, frasi enunciati minimi relativi a bisogni, stati d’animo e sentimenti.</p> <p><b>Livello base:</b> l’alunno/a si esprime attraverso enunciati minimi comprensibili per comunicare e fare semplici richieste, comprende parole e discorsi.</p> <p><b>Livello intermedio:</b> l’alunno/a a si esprime e comunica con frasi brevi e semplici strutturate correttamente, arricchisce il proprio lessico, comprende parole e discorsi.</p> <p><b>Livello avanzato:</b> l’alunno/a sa usare la lingua italiana con proprietà, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.</p>
C2	Comunicazione nelle lingue straniere.	Comprende e reagisce a istruzioni verbali.	<p><b>Livello iniziale:</b> l’alunno/a guidato, ascolta suoni e parole pronunciate.</p> <p><b>Livello base:</b> l’alunno/a ascolta e ripete parole e brevissime frasi pronunciate seguendo le istruzioni date dall’insegnante.</p> <p><b>Livello intermedio:</b> l’alunno/a comprende il senso di nuovi vocaboli, brevissime frasi pronunciate e le istruzioni date dall’insegnante.</p> <p><b>Livello avanzato:</b> l’alunno/a sa comprendere il senso di nuovi vocaboli, brevi messaggi e il significato globale di una semplice frase, in maniera autonoma. Segue tutte le istruzioni verbali date e semplici comandi.</p>
		Saluta, si presenta, nomina oggetti, animali, persone, parti del corpo,	<p><b>Livello iniziale:</b> l’alunno/a guidato ripete alcune semplici parole ascoltate.</p> <p><b>Livello base:</b> l’alunno/a abbina le parole alle illustrazioni corrispondenti, nomina solamente le parole più semplici.</p> <p><b>Livello intermedio :</b> l’alunno/a riconosce oggetti, nomina parti del corpo, cose, animali e colori guardando le immagini ad essi</p>

		colori.	<p>riferiti.</p> <p><b>Livello avanzato:</b> <i>l'alunno/a</i> sa utilizzare, oralmente, in maniera corretta, parole e frasi semplici. Saluta, si presenta, nomina, oggetti, animali, colori e parti del corpo sia guardando le immagini ad essi riferiti che in maniera indipendente da esse.</p>
		Esegue canzoni e filastrocche.	<p><b>Livello iniziale:</b> <i>l'alunno/a guidato</i>, ascolta canzoncine e filastrocche e ripete alcune semplici parole ascoltate.</p> <p><b>Livello base:</b> <i>l'alunno/a</i> ripete semplici filastrocche con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p><b>Livello intermedio:</b> <i>l'alunno/a</i> riproduce semplici filastrocche e canzoncine.</p> <p><b>Livello avanzato:</b> <i>l'alunno/a</i> sa recitare filastrocche e canta canzoncine.</p>
C3	<b>Competenza matematica e competenze di base in scienze e tecnologia.</b>	Dimostra prime abilità di tipo logico,	<p><b>Livello iniziale:</b> <i>l'alunno/a guidato/a</i>, <i>l'alunno/a</i> guidato compiere operazioni di raggruppamento e seriazione; risolve i piccoli problemi di vita quotidiana solo se opportunamente supportato; risponde con parole frase o enunciati minimi per spiegare le ragioni della scelta operata. Rimane perplesso di fronte strumenti e macchinari tecnologici.</p> <p><b>Livello base:</b> <i>l'alunno/a</i> stimolato tenta un approccio conoscitivo con i numeri, e con le prime misurazioni. Raggruppa oggetti secondo semplici criteri. Ha difficoltà a confrontare quantità utilizzando stimoli percettivi, e riesce a verificarne la misurazione solo se supportato. Risolve semplici problemi di vita quotidiana; riflette su aspetti dell'attività solo se appena vissuta. Necessita di stimoli per utilizzare le proprie conoscenze, e gli strumenti a disposizione.</p> <p><b>Livello intermedio:</b> <i>l'alunno/a</i> si applica nelle strategie del contare e dell'operare con i numeri, e nelle prime misurazioni di lunghezza, pesi e le altre quantità. Raggruppa e ordina oggetti secondo semplici criteri e ne identifica alcune proprietà. Confronta quantità utilizzando stimoli percettivi e ne verifica la correttezza, attraverso la conta, utilizzando gli strumenti fornitigli; utilizza simboli conosciuti per registrarle. Risolve problemi di vita quotidiana; riflette sugli aspetti dell'attività; sa utilizzare le conoscenze acquisite, e scopre nuove metodologie esplorative, e le sa spiegare. Ha capacità di utilizzare strumenti e macchinari tecnologici per raggiungere un obiettivo.</p> <p><b>Livello avanzato:</b> <i>l'alunno/a</i> ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri, sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi e le altre quantità. Raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà. Confronta quantità utilizzando stimoli percettivi e ne verifica la correttezza attraverso la conta, utilizzando gli strumenti a disposizione, utilizza simboli per registrarle. Risolve problemi di vita quotidiana; riflette sugli aspetti del processo e dell'attività; sa organizzare le conoscenze acquisite e le proprie metodologie esplorative, le sa applicare al giusto contesto, e sa spiegarle con terminologia appropriata. Ha capacità di utilizzare strumenti e macchinari tecnologici per raggiungere un obiettivo.</p>
		Inizia ad interiorizzare le coordinate spazio-temporali.	<p><b>Livello iniziale:</b> <i>l'alunno/a guidato/a</i>, riferisce situazioni di esperienza quotidiana solo se appena vissuta e con linguaggio non sempre appropriato; organizza sequenze figurate con massimo 2 figure (prima e dopo); riferisce di eventi legati al proprio vissuto solo se stimolato e guidato, ma con linguaggio spesso incomprensibile. Necessita di guida per orientarsi nello spazio, anche se conosciuto, esegue un percorso con guida.</p> <p><b>Livello base:</b> <i>l'alunno/a</i> riferisce situazioni di esperienza quotidiana utilizzando gli indicatori temporali in maniera non sempre appropriata; riesce ad organizzare in sequenze figurate solo se brevi e semplici. Riferisce eventi del vissuto molto recente, con un linguaggio non sempre adeguato. Conosce i concetti topologici ma non sempre li usa in maniera appropriata; si orienta nello spazio noto, esegue un percorso con continue sollecitazioni.</p> <p><b>Livello intermedio:</b> <i>alunno/a</i> sa utilizzare correttamente gli organizzatori temporali, in riferimento a situazioni di esperienza quotidiana o semplici sequenze figurate. Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo delle giornata e della settimana. Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa succede in un futuro immediato. Racconta in maniera coerente episodi</p>

			<p>della propria storia personale ed esperienze vissute, usando un linguaggio appropriato. Utilizza con proprietà quasi tutti i concetti topologici; si orienta nello spazio con autonomia, esegue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.</p> <p><b>Livello avanzato:</b> alunno/a sa utilizzare correttamente gli organizzatori temporali, in riferimento a situazioni di esperienza quotidiana vicine e lontane, e sequenze figurate. Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo delle giornata e della settimana. Riferisce correttamente eventi del passato recente e non; sa dire cosa succede in un futuro immediato e prossimo. Racconta in maniera coerente episodi della propria storia personale ed esperienze vissute, usando un linguaggio appropriato. Utilizza con proprietà i concetti topologici; si orienta nello spazio con autonomia, esegue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali e sa ricostruirlo verbalmente e graficamente.</p>
C4	<b>Competenze digitali</b>	Inizia ad orientarsi nel mondo dei simboli e delle rappresentazioni.	<p><b>Livello iniziale:</b> l'alunno/a, guidato/a con istruzioni precise, utilizza la tastiera.</p> <p><b>Livello base:</b> l'alunno/a sollecitato familiarizza con la tastiera e ha un approccio conoscitivo delle funzioni dei tasti.</p> <p><b>Livello intermedio:</b> l'alunno/a utilizza la tastiera alfabetica e numerica ed individua le principali icone che gli servono e sa aprire file e cartelle .</p> <p><b>Livello avanzato:</b> l'alunno/a utilizzare la tastiera alfabetica e numerica. Opera con lettere e numeri in esercizi di riconoscimento; riconosce e sa utilizzare icone, file e cartelle; realizza semplici elaborazioni grafiche.</p>
		Inizia ad orientarsi nel mondo dei media e delle tecnologie.	<p><b>Livello iniziale:</b> l'alunno/a guidato/a, assiste a rappresentazioni e giochi multimediali con saltuario interesse.</p> <p><b>Livello base:</b> l'alunno/a stimolato e supportato, esegue al computer semplici giochi di tipo linguistico, logico, matematico, grafico.</p> <p><b>Livello intermedio:</b> l'alunno/a utilizza il computer e si sperimenta in semplici giochi matematici, logici, linguistici ed elaborazioni grafiche; ha destrezza nell'uso del mouse.</p> <p><b>Livello avanzato:</b> l'alunno/a sa utilizzare il computer per attività e giochi matematici, logici, linguistici e per elaborazioni grafiche; ha destrezza nell'uso del mouse. Ha attitudine e critica riflessiva nell'uso delle tecnologie.</p>
C5	<b>Imparare a imparare. Consapevolezza ed espressione culturale.</b>	Rileva le caratteristiche principali di eventi, oggetti, situazioni.	<p><b>Livello iniziale:</b> l'alunno/a guidato/a, l'alunno/a se costantemente guidato/a e motivato tenta un approccio conoscitivo degli oggetti, identificandone le caratteristiche più evidenti. Con guida e se fortemente interessato osserva il copro e la situazione che sta vivendo.</p> <p><b>Livello base:</b> l'alunno/a Se sollecitato ha un discreto livello di osservazione, raggruppa oggetti e materiali e ne individua semplici caratteristiche. Sollecitato osserva il suo corpo e l'ambiente.</p> <p><b>Livello intermedio:</b> l'alunno/a ha un buon livello di osservazione, sa raggruppare oggetti e materiali secondo semplici criteri, e ne identifica le differenze; osserva il suo corpo, l'ambiente ed i fenomeni naturali con discreta attenzione.</p> <p><b>Livello avanzato:</b> l'alunno/a ha un ottimo livello di osservazione, sa raggruppare oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; individua, i criteri e gli eventuali elementi estranei; osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.</p>
		Formula ipotesi, ricerca soluzioni a situazioni problematiche di vita quotidiana.	<p><b>Livello iniziale:</b> l'alunno/a guidato/a, incontra serie difficoltà nel lavoro di gruppo.</p> <p>incontra difficoltà nella gestione di soluzioni di problemi e non ha competenze organizzative del materiale da utilizzare</p> <p><b>Livello base:</b> l'alunno/a saltuariamente mostra interesse per le esperienze, e se sollecitato lavora in gruppo.</p> <p>se appropriatamente stimolato compie semplici riflessioni sull' esperienza; sa utilizzare il materiale necessario all'esperienza, solamente se già organizzato; mantiene la concentrazione per un breve tempo, e solamente se interessato.</p> <p><b>Livello intermedio:</b> l'alunno/a è attratto da nuove esperienze e conoscenze; tenta un approccio critico all'esperienza; in gruppo è collaborativo; Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, e riflette sulle funzioni e i possibili usi; utilizza manufatti meccanici e tecnologici (giochi, strumenti). Riflette sulle informazioni relative a ciò che ha osservato, sa organizzarsi il materiale necessario, fa ipotesi e tenta strategie di apprendimento; ha un buon livello di concentrazione; organizza informazioni in semplici , grafici, tabelle.</p>

			<p><b>Livello avanzato:</b> l'alunno/a è interessato e motivato verso nuove esperienze e nuove conoscenze; si fa domande e cerca nessi fra gli eventi; riflette in modo critico sull'esperienza e sul percorso di scoperta; sa lavorare in gruppo con spirito collaborativo. Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprire le funzioni e i possibili usi; utilizza manufatti meccanici e tecnologici (giochi, strumenti), spiegandone la funzione e il funzionamento dei più semplici organizza le informazioni relative a ciò che ha osservato; sa procurarsi ed organizzare il materiale necessario; fa ipotesi ed utilizza strategie di apprendimento personali; mantiene la concentrazione fino al termine dell'attività; organizza informazioni in semplici , grafici, tabelle.</p>
C6	Imparare ad imparare.	È attento alle consegne.	<p><b>Livello iniziale:</b> l'alunno/a guidato/a riesce ad individuare semplici problemi. Riordina le sequenze di una storia.</p> <p><b>Livello base:</b> l'alunno/a individua problemi e fa semplici ipotesi. Comprende e riordina le sequenze di una storia .</p> <p><b>Livello intermedio:</b> l'alunno/a individua problemi e fa semplici ipotesi e procedure risolutive. Realizza le sequenze illustrate di una storia o inventata da lui stesso o con i compagni.</p> <p><b>Livello avanzato:</b> l'alunno/a sa individua e risolve semplici problemi , formula ipotesi e procedure risolutive con sicurezza. Realizza le sequenze illustrate di una storia o inventata da lui stesso o con i compagni, dimostrando originalità.</p>
		Si appassiona, porta a termine il lavoro.	<p><b>Livello iniziale:</b> l'alunno/a guidato/a individua relazioni tra oggetti.</p> <p><b>Livello base:</b> l'alunno/a individua relazioni tra oggetti e sa chiedere aiuto.</p> <p><b>Livello intermedio:</b> l'alunno/a individua spontaneamente relazioni tra oggetti e ne dà semplici spiegazioni; quando non sa dare spiegazioni, elabora ipotesi di cui chiede conferma all'adulto.</p> <p><b>Livello avanzato:</b> l'alunno/a sa individuare spontaneamente relazioni tra oggetti, tra avvenimenti e tra fenomeni (relazioni causali; relazioni funzionali; relazioni topologiche, ecc.) e ne dà semplici spiegazioni; elabora ipotesi.</p>
		Diventa consapevole dei processi realizzati e li documenta.	<p><b>Livello iniziale:</b> l'alunno/a guidato/a di fronte a problemi nuovi, tenta soluzioni e chiede la conferma dell'insegnante.</p> <p><b>Livello base:</b> l'alunno/a di fronte a problemi nuovi, prova a trovare soluzioni e chiede la conferma dell'insegnante. Utilizza le informazioni da semplici tabelle già predisposte per organizzare dati.</p> <p><b>Livello intermedio:</b> l'alunno/a Di fronte a problemi nuovi, ipotizza diverse soluzioni e chiede la conferma dell'insegnante per scegliere quale applicare; sa dire come opererà, motivando le scelte intraprese. Utilizza le informazioni da semplici mappe, grafici; utilizza tabelle già predisposte per organizzare dati.</p> <p><b>Livello avanzato:</b> l'alunno/a sa di fronte a problemi nuovi, ipotizzare diverse soluzioni e chiede la collaborazione dei compagni o la conferma dell'insegnante per scegliere quale applicare; sa fare richieste, sa descrivere come opererà, come sta operando, come ha operato, motivando le scelte intraprese.</p> <p>Ricava e riferisce informazioni da semplici mappe, diagrammi, tabelle, grafici; utilizza tabelle già predisposte per organizzare dati.</p>
C7	Consapevolezza ed espressione culturale.	Ha sviluppato l'attitudine a porre e a porsi domande.	<p><b>Livello iniziale:</b> l'alunno/a guidato/a Riconosce la propria storia personale e familiare. Prova a conoscere le diversità culturali e a scoprire le principali regole del vivere insieme.</p> <p><b>Livello base:</b> l'alunno/a conosce la propria storia personale e familiare. Prova a porre domande sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male e ha raggiunto una prima consapevolezza delle regole del vivere insieme.</p> <p><b>Livello intermedio:</b> l'alunno/a conosce la propria storia personale e familiare e le tradizioni della comunità e le mette a confronto con altre. Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male e ha raggiunto una prima consapevolezza delle regole del vivere insieme.</p> <p><b>Livello avanzato:</b> l'alunno/a sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre, comunicando il suo punto di vista. Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità</p>



			<p>culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.</p> <p><b>Livello iniziale:</b> l'alunno/a guidato/a stabilisce semplici relazioni con compagni portatori di differenze e gioca con loro. Riconosce alcuni segni della sua cultura e del territorio.</p> <p><b>Livello base:</b> l'alunno/a accetta i compagni portatori di differenze e stabilisce relazioni con loro e li coinvolge nei giochi. Riconosce alcuni segni della sua cultura e del territorio.</p> <p><b>Livello intermedio:</b> l'alunno/a accetta i compagni portatori di differenze di provenienza, cultura, condizione personale e stabilisce relazioni con loro e coinvolge nei giochi e nelle attività i nuovi venuti, prestando loro aiuto. Riconosce i principali segni della sua cultura e del territorio.</p> <p><b>Livello avanzato:</b> l'alunno/a sa accettare con fiducia i compagni portatori di differenze di provenienza, cultura, condizione personale e stabilisce relazioni con loro e coinvolge nei giochi e nelle attività i nuovi venuti, prestando loro aiuto, autonomamente. Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio e partecipa ad alcune iniziative, dimostrando interesse.</p>
		Ha sviluppato l'attitudine a porre e a porsi domande di senso su questioni etiche e morali.	
C8	<b>Consapevolezza ed espressione culturale.</b>	Si esprime in modo personale, con creatività e partecipazione.	<p><b>Livello iniziale</b> l'alunno/a guidato/a segue spettacoli teatrali, filmati, cercando di rielaborarli in forma grafica. Elabora manufatti grafico-pittorici-plastici utilizzando semplici tecniche. Nella coloritura riesce a rispettare i contorni delle figure con sufficiente precisione. Prende parte a semplici attività di/o drammatizzazione e a semplici giochi simbolici.</p> <p><b>Livello base:</b> l'alunno/a stimolato/a segue spettacoli teatrali, filmati, cerca di riferire per sommi capi il contenuto rielaborandolo in forma grafica. Elabora manufatti grafico-pittorici-plastici utilizzando diverse tecniche e nella coloritura riesce a rispettare i contorni delle figure con precisione. Prende parte alle attività di/o drammatizzazione e partecipa al gioco simbolico con interesse.</p> <p><b>Livello intermedio:</b> l'alunno/a segue spettacoli teatrali, filmati, sapendone riferire per sommi capi il contenuto e rielaborandolo in forma grafica. Elabora manufatti grafico-pittorici-plastici e, nella coloritura realizzata con diverse tecniche coloristiche e realismo cromatico, riesce a rispettare i contorni delle figure con precisione. Prende parte alle attività di/o drammatizzazione con interesse portando contributi personali. Partecipa al gioco simbolico con interesse e in modo costruttivo.</p> <p><b>Livello avanzato:</b> l'alunno/a sa seguire spettacoli teatrali, filmati ed è in grado di riferirne il contenuto e rielaborarlo in forma grafica. Elabora manufatti grafico-pittorici-plastici con accuratezza e, nella coloritura realizzata con diverse tecniche coloristiche e realismo cromatico, riesce a rispettare i contorni delle figure con precisione e originalità. Prende parte alle attività di/o drammatizzazione con interesse, portando contributi personali originali. Partecipa al gioco simbolico con interesse, in modo costruttivo e originale.</p>
		È sensibile alla pluralità di culture, lingue, esperienze.	<p><b>Livello iniziale:</b> l'alunno/a guidato/a comincia a riconoscere i più importanti segni della sua cultura e del territorio.</p> <p><b>Livello base:</b> l'alunno/a stimolato/a riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio.</p> <p><b>Livello intermedio:</b> l'alunno/a riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio.</p> <p><b>Livello avanzato:</b> l'alunno/a sa riconoscere i segni della sua cultura e del territorio.</p>
C9	<b>Spirito di iniziativa e imprenditorialità.</b>	Manifesta curiosità e voglia di sperimentare.	<p><b>Livello iniziale:</b> l'alunno/a guidato/a esegue compiti impartiti dall'adulto. Imita il lavoro o il gioco dei compagni.</p> <p><b>Livello base:</b> l'alunno/a chiede se non ha capito.</p> <p><b>Livello intermedio:</b> l'alunno/a con le indicazioni dell'insegnante, compie semplici indagini e organizza i dati raccolti.</p> <p><b>Livello avanzato:</b> l'alunno/a sa riferire come opererà rispetto a un compito, come sta operando, come ha operato. Effettua semplici indagini e piccoli esperimenti anche con i compagni, sapendone descrivere le fasi.</p>
		Interagisce con le cose, l'ambiente e le persone.	<p><b>Livello iniziale:</b> l'alunno/a guidato/a esegue compiti impartiti dall'adulto. Imita il lavoro o il gioco dei compagni.</p> <p><b>Livello base:</b> l'alunno/a esegue le consegne impartite dall'adulto e porta a termine i compiti affidatigli. Formula proposte di gioco ai compagni con cui è più affiatato. Partecipa alle attività collettive, apportando contributi utili e collaborativi, in condizione di</p>

			<p>interesse. Giustifica le scelte operate con semplici motivazioni. Conosce i ruoli all'interno della famiglia e nella classe.</p> <p><b>Livello intermedio:</b> l'alunno/a esegue consegne anche di una certa complessità e porta a termine compiti affidatigli con precisione e cura. Si assume spontaneamente compiti nella classe e li porta a termine. Collabora nelle attività di gruppo e, se richiesto, presta aiuto. Opera scelte tra due alternative. Esprime semplici giudizi e valutazioni sul proprio lavoro, su cose viste, su racconti, ecc. Sostiene la propria opinione con semplici argomentazioni. Formula proposte di lavoro e di gioco ai compagni e sa impartire semplici istruzioni.</p> <p><b>Livello avanzato:</b> l'alunno/a sa sostenere la propria opinione con semplici argomentazioni, ascoltando anche il punto di vista di altri. Esegue consegne anche complesse e porta a termine in autonomia e affidabilità compiti affidatigli. Assume spontaneamente iniziative e assume compiti nel lavoro e nel gioco.</p>
		Percepisce le reazioni ed i cambiamenti delle cose, dell'ambiente e delle persone.	<p><b>Livello iniziale:</b> l'alunno/a guidato/a esegue compiti impartiti dall'adulto. Imita il lavoro o il gioco dei compagni.</p> <p><b>Livello base:</b> l'alunno/a riconosce problemi incontrati in contesti di esperienza e pone domande su come superarli.</p> <p>3 Spiega con frasi molto semplici e con pertinenza, pur con imperfetta coerenza, le proprie intenzioni riguardo ad una procedura, un lavoro, un compito cui si accinge.</p> <p><b>Livello intermedio:</b> l'alunno/a di fronte ad una procedura o ad un problema nuovi, prova le soluzioni note; se falliscono, ne tenta di nuove; chiede aiuto all'adulto o la collaborazione dei compagni se non riesce.</p> <p><b>Livello avanzato:</b> l'alunno/a sa utilizzare semplici strumenti già predisposti di organizzazione e rappresentazione dei dati raccolti. Individua problemi di esperienza; di fronte a procedure nuove e problemi, ipotizza diverse soluzioni, chiede conferma all'adulto su quale sia migliore, la realizza, esprime semplici valutazioni sugli esiti.</p>
C10	<b>Imparare ad imparare.</b> <b>Competenze sociali e civiche.</b>	Coglie diversi punti di vista, riflette e negozia significati.	<p><b>Livello iniziale:</b> l'alunno/a guidato/a rispetta semplici regole della comunicazione e partecipa a semplici conversazioni mantenendo brevi periodi di attenzione. Se supportato dall'insegnante si confronta con gli altri bambini.</p> <p><b>Livello base</b> l'alunno/a stimolato/a riesce a rispettare le regole della comunicazione; se supportato da domande precise e strutturate da parte dell'insegnante, partecipa a semplici conversazioni. Si confronta con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta. Interagisce con i pari scambiando semplici informazioni e con l'adulto accettandone la sua autorità.</p> <p><b>Livello intermedio</b> l'alunno/a rispetta le regole della comunicazione e partecipa alle conversazioni intervenendo e ascoltando gli altri. Si confronta e discute con gli adulti e con gli altri bambini e riconosce la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta. Accetta l'autorevolezza dell'adulto in quanto educatore.</p> <p><b>Livello avanzato:</b> l'alunno/a sa rispettare le regole della comunicazione nei diversi contesti e partecipa alle conversazioni intervenendo in modo pertinente e ascoltando i contributi degli altri. Riflette, si confronta e discute con gli adulti e con gli altri bambini e riconosce la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta. Riconosce ed accetta l'autorevolezza dell'adulto in quanto educatore.</p>
		Utilizza gli errori come fonte di conoscenza.	<p><b>Livello iniziale:</b> l'alunno/a guidato/a, di fronte agli insuccessi, accetta semplici indicazioni e richiami dall'adulto.</p> <p><b>Livello base:</b> l'alunno di fronte agli insuccessi ha bisogno di rassicurazioni da parte dell'insegnante per proseguire il lavoro.</p> <p><b>Livello intermedio:</b> l'alunno gestisce positivamente gli insuccessi tollerando l'errore e cercando soluzioni alle difficoltà, anche chiedendo aiuto.</p> <p><b>Livello avanzato:</b> l'alunno sa gestire positivamente gli insuccessi tollerando l'errore e cercando soluzioni alle difficoltà.</p>
C11	<b>Competenze sociali e civiche.</b>	Condivide esperienze e giochi; utilizza materiali e risorse comuni.	<p><b>Livello iniziale:</b> l'alunno/a guidato/a partecipa con i compagni a semplici giochi e attività.</p> <p><b>Livello base:</b> l'alunno/a stimolato/a si relaziona con i compagni nel gioco e nelle attività partecipando nel lavoro di gruppo.</p> <p><b>Livello intermedio:</b> l'alunno/a interagisce con i compagni nel gioco e nelle attività partecipando attivamente nel lavoro di gruppo</p>

			<p>scambiando giochi e materiali.</p> <p><b>Livello avanzato:</b> l'alunno/a <b>sa</b> interagire positivamente con i compagni nel gioco e nelle attività, prendendo accordi, ideando azioni, scambiando informazioni, collaborando anche proficuamente nel lavoro di gruppo. Collabora nel gioco e nelle attività e sa chiedere aiuto; condivide giochi e materiali.</p>
		Affronta gradualmente i conflitti.	<p><b>Livello iniziale:</b> l'alunno/a guidato/a e supportato dall'adulto comincia ad affrontare semplici conflitti con i coetanei.</p> <p><b>Livello base:</b> l'alunno/a stimolato/a cerca di affrontare gradualmente i conflitti con la mediazione dell'insegnante.</p> <p><b>Livello intermedio:</b> l'alunno/a partecipa alla vita sociale e prova a risolvere autonomamente i conflitti con i coetanei.</p> <p><b>Livello avanzato:</b> l'alunno/a <b>sa</b> partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale e risolve autonomamente i conflitti, dove è necessario.</p>
		Ha iniziato a riconoscere le regole del comportamento nei contesti privati e pubblici.	<p><b>Livello iniziale:</b> l'alunno/a <b>guidato/a</b> riesce gradualmente a rispettare semplici regole, persone, cose e ambienti. Conosce chiare regole poste dagli adulti e condivise nel gruppo e sta imparando a rispettarle.</p> <p><b>Livello base:</b> l'alunno/a <b>stimolato/a</b> rispetta le regole, le persone, le cose e gli ambienti e comincia ad osservare le regole poste dagli adulti e condivise nel gruppo.</p> <p><b>Livello intermedio:</b> l'alunno/a rispetta le regole, le persone, le cose e gli ambienti assumendosi la responsabilità e le conseguenze. Osserva le regole poste dagli adulti e condivise nel gruppo.</p> <p><b>Livello avanzato:</b> l'alunno/a <b>sa</b> rispettare le regole, le persone, le cose e gli ambienti e sa motivare la ragione dei corretti comportamenti, assumendosi la responsabilità e le conseguenze. Osserva le regole poste dagli adulti e condivise nel gruppo formulando ipotesi e riflettendo sui doveri e sui diritti.</p>
C12	<b>Competenze sociali e civiche.</b>	Ha un positivo rapporto con la propria corporeità.	<p><b>Livello iniziale:</b> l'alunno/a <b>guidato</b> osserva le pratiche quotidiane di igiene personale. Con l'aiuto dell'insegnante riconosce il proprio corpo, lo rappresenta e sperimenta schemi posturali e motori. Esegue semplici operazioni di manualità fine: colorare, piegare, tagliare. Muove il corpo seguendo semplici ritmi e danze; con il corpo esprime semplici messaggi.</p> <p><b>Livello base</b> l'alunno/a <b>stimolato/a</b> osserva le pratiche quotidiane di igiene, pulizia personale e di sana alimentazione. Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti, lo rappresenta e sperimenta schemi posturali e motori e prova ad applicarli nei giochi individuali e di gruppo. Controlla alcune operazioni di manualità fine: colorare, piegare, tagliare lungo una riga. Si muove seguendo ritmi e semplici danze; attraverso il corpo esprime messaggi.</p> <p><b>Livello intermedio:</b> l'alunno/a osserva le pratiche quotidiane di igiene, pulizia personale e di sana alimentazione. Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e lo rappresenta in situazione statica. Sperimenta schemi posturali e motori e li applica nei giochi individuali e di gruppo anche con l'uso di piccoli attrezzi. Controlla alcune operazioni di manualità fine: colorare, piegare, tagliare lungo una riga, seguire una riga in un foglio riproducendo sequenze grafiche o il proprio nome. Muove il corpo seguendo ritmi ed esegue semplici danze. Esprime messaggi attraverso il movimento: drammatizzazioni, espressioni di sentimenti, attività mimiche.</p> <p><b>Livello avanzato:</b> l'alunno/a <b>sa</b> osservare autonomamente le pratiche quotidiane di igiene, pulizia personale e di sana alimentazione. Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e lo rappresenta in situazione statica e dinamica. Sperimenta schemi posturali e motori e li applica, con creatività, nei giochi individuali e di gruppo anche con l'uso di piccoli attrezzi. Controlla in maniera accurata alcune operazioni di manualità fine: colorare, piegare, tagliare lungo una riga, seguire una riga in un foglio riproducendo sequenze grafiche o il proprio nome. Muove il corpo seguendo ritmi ed esegue danze. Esprime con originalità messaggi attraverso il movimento: drammatizzazioni, espressioni di sentimenti, attività mimiche.</p>
		Ha maturato una sufficiente fiducia in sé.	<p><b>Livello iniziale:</b> l'alunno/a <b>guidato/a</b> si orienta nel tempo e si muove autonomamente negli spazi che gli sono familiari. Partecipa ai giochi con gli altri rispettando le regole basilari. Adotta comportamenti rispettosi nei confronti degli altri e dell'ambiente.</p> <p><b>Livello base:</b> l'alunno/a <b>stimolato/a</b> si orienta nel tempo e si muove con sicurezza negli spazi che gli sono familiari. Rispetta le regole anche nei giochi e sa spiegarne il motivo. Il bambino gioca con gli altri cercando di confrontarsi e, sollecitato, in</p>

		<p>presenza di situazioni potenzialmente pericolose, adotta comportamenti preventivi. Riesce ad avere comportamenti rispettosi nei confronti delle persone, delle cose e dell'ambiente.</p> <p><b>Livello intermedio:</b> l'alunno/a si orienta nelle prime generalizzazioni del passato, presente, futuro e si muove con sicurezza negli spazi che gli sono familiari, controllando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise. Rispetta le regole e sa spiegarne il motivo. Partecipa ai giochi rispettando le regole e accettando anche le sconfitte. Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare e confrontarsi. In presenza di situazioni potenzialmente pericolose cerca di adottare comportamenti preventivi.</p> <p>Assume comportamenti rispettosi nei confronti delle persone, delle cose e dell'ambiente.</p> <p><b>Livello avanzato:</b> l'alunno <b>sa</b> orientarsi nelle prime generalizzazioni del passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise. Adotta comportamenti rispettosi nei confronti delle persone, delle cose e dell'ambiente, in qualsiasi contesto. Rispetta le regole e sa spiegarne il motivo, accettando le conseguenze. Partecipa in modo responsabile ai giochi rispettando le regole e accettando anche le sconfitte. L'alunno gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.</p>
	<p>È progressivamente consapevole delle proprie risorse e dei propri limiti; quando occorre sa chiedere aiuto.</p>	<p><b>Livello iniziale:</b> l'alunno/a guidato sa chiedere aiuto, quando occorre.</p> <p><b>Livello base:</b> l'alunno/a stimolato/a chiede aiuto, quando occorre.</p> <p><b>Livello intermedio:</b> l'alunno/a sa chiedere aiuto, quando occorre.</p> <p><b>Livello avanzato:</b> l'alunno/a <b>sa</b> chiedere aiuto, quando occorre e utilizza l'errore come fonte di conoscenza.</p>

**MICRORUBRICA DI VALUTAZIONE COMPETENZE**  
**OGGETTO DELLA VALUTAZIONE: ATTEGGIAMENTI COMPORTAMENTALI DI UN GRUPPO DI LAVORO**

**Rubric n. 14**

**DESTINATARI:** tutti gli/le alunni/e scuola infanzia

**METODOLOGIA DI RILEVAZIONE:** l'insegnante utilizza la rubrica in ogni contesto di attività di gruppo; discute con il gruppo sulle sue rilevazioni.

**Indicatori di valutazione del gruppo**

- *Organizzazione*
- *Relazionalità*
- *Produzione*

**1-Livello iniziale:** il docente è dovuto intervenire nelle attività di gruppo per la decodifica delle consegne e per risolvere problematiche relazionali tra i componenti; la documentazione prodotta non sempre si attiene alle richieste.

**2-Livello base:** guidato, il gruppo si è organizzato rispettando i ruoli assegnati; ogni componente ha cercato di stabilire adeguate interazioni affettivo-relazionali con gli altri; la documentazione prodotta è sufficientemente attinente alle richieste.

**3-Livello intermedio:** il gruppo si è organizzato rispettando in modo autonomo i ruoli assegnati; ogni componente ha stabilito adeguate interazioni affettivo-relazionali con gli altri nel reciproco rispetto delle proprie attitudini e capacità; la documentazione prodotta è pienamente attinente alle richieste.

**4-Livello avanzato:** il gruppo si è organizzato rispettando in modo autonomo e produttivo i ruoli assegnati; ogni componente ha stabilito ottime interazioni affettivo-relazionali con gli altri nel reciproco rispetto delle proprie attitudini e capacità; la documentazione prodotta è ampia e pienamente attinente alle richieste

SCHEDA DI RACCOLTA DATI VALUTAZIONE ATTEGGIAMENTI COMPORTAMENTALI DEI GRUPPI DI LAVORO DI UNA SEZIONE

SEZIONE.....SCUOLA INFANZIA DI..... DOCENTE .....

<b>GRUPPO DI LAVORO</b>	<b>Livello avanzato</b>	<b>Livello intermedio</b>	<b>Livello base</b>	<b>Livello iniziale</b>
<b>Alunni/e</b> 1. .... 2. .... 3. .... 4. .... 5. ....				
<b>GRUPPO DI LAVORO</b> <b>Alunni/e</b> 1. .... 2. .... 3. .... 4. .... 5. ....	<i>Livello avanzato</i>	<i>Livello intermedio</i>	<i>Livello base</i>	<i>Livello iniziale</i>
<b>GRUPPO DI LAVORO</b> <b>Alunni/e</b> 1. .... 2. .... 3. .... 4. .... 5. ....	<i>Livello avanzato</i>	<i>Livello intermedio</i>	<i>Livello base</i>	<i>Livello iniziale</i>
<b>GRUPPO DI LAVORO</b> <b>Alunni/e</b> 1. .... 2. .... 3. .... 4. .... 5. ....	<i>Livello avanzato</i>	<i>Livello intermedio</i>	<i>Livello base</i>	<i>Livello iniziale</i>
<b>GRUPPO DI LAVORO</b> <b>Alunni/e</b> 1. .... 2. .... 3. .... 4. .... 5. ....	<i>Livello avanzato</i>	<i>Livello intermedio</i>	<i>Livello base</i>	<i>Livello iniziale</i>
<b>GRUPPO DI LAVORO</b> <b>Alunni/e</b> 1. .... 2. .... 3. .... 4. .... 5. ....	<i>Livello avanzato</i>	<i>Livello intermedio</i>	<i>Livello base</i>	<i>Livello iniziale</i>

**GRIGLIA DI RILEVAZIONE ATTEGGIAMENTI COMPORTAMENTALI**

**DESTINATARI:** tutti gli/le alunni/e scuola infanzia

**METODOLOGIA DI RILEVAZIONE:** l'insegnante utilizza la rubrica in ogni contesto di attività individuale; discute con il gruppo sulle sue rilevazioni.

**Indicatori di valutazione:** consapevolezza, autonomia, flessibilità, responsabilità, relazione e rispetto delle regole, partecipazione e cura

**Rubric n. 15**

COMPETENZA	DESCRITTORI FINE SCUOLA INFANZIA	DESCRITTORI FINE SCUOLA PRIMARIA	DESCRITTORI FINE PRIMO CICLO	ATTEGGIAMENTO	DESCRITTORI DI LIVELLO PER ALUNNO/A SCUOLA DELL'INFANZIA			
					4- LIVELLO AVANZATO L'alunno/a ...	3- LIVELLO INTERMEDIO L'alunno/a ...	2- LIVELLO BASE L'alunno/a ...	1-LIVELLO INIZIALE L'alunno/a ...
<b>C5 – IMPARARE A IMPARARE CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</b>	Coglie diversi punti di vista, riflette e negozia significati, utilizza gli errori come fonte di conoscenza.	Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.	Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. Orienta le proprie scelte in modo consapevole. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.	<b>Indicatore di valutazione: Consapevolezza</b>	... è consapevole delle responsabilità assunte, delle finalità del compito da svolgere, degli effetti delle sue scelte e delle sue azioni.	... è consapevole delle finalità del compito da svolgere, degli effetti delle sue scelte e delle sue azioni.	... guidato/a, è consapevole delle finalità del compito da svolgere.	... guidato/a ha la consapevolezza di doversi impegnarsi in un compito assegnato, ma ha difficoltà a comprenderne le finalità.
<b>C6 – IMPARARE A IMPARARE</b>	È attento alle consegne, si appassiona, porta a termine il lavoro, diventa consapevole dei processi realizzati e li documenta.	Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare ed organizzare nuove informazioni.	Possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.	<b>Indicatore di valutazione: Autonomia</b>	... è capace di reperire da solo strumenti o materiali necessari e di usarli in modo autonomo, produttivo e costruttivo.	... è capace di reperire da solo strumenti o materiali necessari e di usarli in modo autonomo e produttivo.	... guidato/a è capace di reperire strumenti o materiali necessari e di usarli in modo autonomo.	... guidato/a è capace di reperire ed usare strumenti o materiali necessari.
<b>C9 – SPIRITO DI INIZIATIVA</b>	Manifesta curiosità e voglia	Dimostra originalità e	Dimostra originalità e spirito di iniziativa. Si	<b>Indicatore di valutazione:</b>	... reagisce a situazioni o	... reagisce a situazioni o	... necessita di guida per	... necessita di guida e supporto

<b>E IMPRENDI TORIALITA'(COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE)</b>	di sperimentare, interagisce con le cose, l'ambiente e le persone, percepisce le reazioni ed i cambiamenti.	spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti.	assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. È disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.	<b>Flessibilità</b>	esigenze non previste con proposte divergenti, con soluzioni funzionali, con utilizzo originale di strumenti e materiali.	esigenze non previste con proposte operative, con soluzioni idonee al contesto, con utilizzo di strumenti e materiali adeguati alla situazione.	affrontare situazioni o esigenze non previste ; cerca di trovare soluzione ai problemi insorti nello svolgimento del compito.	tecnico per affrontare situazioni anche non previste ; guidato/a cerca di trovare soluzione ai problemi insorti nello svolgimento del compito.
<b>C10 – IMPARARE A IMPARARE COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</b>	Coglie diversi punti di vista, riflette e negozia significati, utilizza gli errori come fonte di conoscenza.	Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. Orienta le proprie scelte in modo consapevole. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.	Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. Orienta le proprie scelte in modo consapevole. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.	<b>Indicatore di valutazione: Responsabilità</b>	... rispetta i tempi assegnati e tutte le fasi previste del lavoro; porta a termine la consegna ricevuta con intraprendenza e creatività.	... rispetta i temi assegnati e tutte le fasi previste del lavoro; porta a termine la consegna ricevuta.	... rispetta i temi assegnati e tutte le fasi previste del lavoro; necessita di supporto organizzativo per portare a termine la consegna ricevuta.	... necessita di supporto procedurale e organizzativo per rispettare i temi e le fasi previste del lavoro; guidato lo porta a termine.
<b>C11 – COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</b>	Condivide esperienze e giochi, utilizza materiali e risorse comuni, affronta gradualmente i conflitti e ha iniziato a riconoscere le regole del comportamento nei contesti privati e pubblici.	Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.	Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità.	<b>Indicatore di valutazione: Relazione</b>	... interagisce con i compagni, sa esprimere e infondere fiducia, sa creare un clima propositivo.	... interagisce con i compagni, sa esprimere e infondere fiducia, sa creare un clima collaborativo.	... interagisce con i compagni, sa esprimere e infondere fiducia solo in situazioni note, sa creare un clima collaborativo.	... guidato/a interagisce con i compagni e sa lavorare in modo collaborativo.
				<b>Indicatore di valutazione: Rispetto delle regole</b>	...rispetta le regole con continuità anche in situazioni più	...rispetta le regole con continuità a scuola e fuori e riflette sul loro	...rispetta le regole essenziali a scuola e fuori in contesti	...rispetta le regole essenziali ed esprime qualche considerazione sulla loro funzione



					complesse a scuola e fuori e riflette criticamente sul loro significato e sulla loro funzione.	significato e sulla loro funzione.	strutturati e riflette sulla loro funzione.	con la guida dell'insegnante
<b>C12 – COMPETENZ E SOCIALI E CIVICHE</b>	Ha un positivo rapporto con la propria corporeità, ha maturato una sufficiente fiducia in sé, è progressivamente consapevole delle proprie risorse e dei propri limiti, quando occorre sa chiedere aiuto.	Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di un sano e corretto stile di vita.	Ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita. Assimila il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile. Ha attenzione per le funzioni pubbliche alle quali partecipa nelle diverse forme in cui questo può avvenire: momenti educativi informali e non formali, esposizione pubblica del proprio lavoro, occasioni rituali nelle comunità che frequenta, azioni di solidarietà, manifestazioni sportive non agonistiche, volontariato, ecc.	<b>Indicatore di valutazione: Partecipazione</b>	... collabora proficuamente, formula idonee richieste di aiuto, offre spontaneamente il proprio contributo in ogni contesto educativo e formativo scolastico ed extrascolastico.	... collabora, formula richieste di aiuto, offre il proprio contributo in ogni contesto educativo e formativo scolastico ed extrascolastico.	... se stimolato/a collabora e nel bisogno chiede aiuto; offre il proprio contributo solo in contesti educativi e formativi non complessi.	... guidato/a collabora e nel bisogno chiede aiuto.
				<b>Indicatore di valutazione: Cura</b>	Riconosce, ricerca e assume comportamenti rispettosi dell'igiene, della salute e della sicurezza, proprie ed altrui.	Assume comportamenti rispettosi dell'igiene, della salute e della sicurezza, proprie ed altrui.	Applica basilari regole di rispetto dell'igiene, della salute e della sicurezza, proprie ed altrui.	... guidato/a applica basilari regole di rispetto dell'igiene, della salute e della sicurezza, proprie ed altrui.

**SCHEDA DI RACCOLTA DATI VALUTAZIONE ATTEGGIAMENTI INDIVIDUALI COMPORTAMENTALI DI UNA SEZIONE**

CLASSE.....SCUOLA.....DOCENTE .....

ALUNNO/A	COMPETENZE CHIAVE DI RIFERIMENTO																														
	C5 – IMPARARE A IMPARARE CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE				C6 – IMPARARE A IMPARARE				C9 – SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA'(COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE)				C10 – IMPARARE A IMPARARE COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE				C11 – COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE				C12 – COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE										
	ATTEGGIAMENTO RILEVATO																														
	Autonomia				Flessibilità				Responsabilità				consapevolezza				relazione				rispetto delle regole				partecipazione				cura		
A	B	C	D	A	B	C	D	A	B	C	D	A	B	C	D	A	B	C	D	A	B	C	D	A	B	C	D	A	B	C	D
1																															
2																															
3																															
4																															
5																															
6																															
7																															
8																															
9																															
10																															
11																															
12																															
13																															
14																															
15																															
16																															
17																															
18																															
19																															
20																															
21																															
22																															
23																															

**MICRORUBRICA DI VALUTAZIONE COMPETENZE**

**OGGETTO DELLA VALUTAZIONE: ELABORATO/PRODOTTO/MODELLO GRAFICO/ PITTORICO/MANUALE**

**DESTINATARI:** tutti gli/le alunni/e scuola infanzia

**METODOLOGIA DI RILEVAZIONE:** l'insegnante utilizza la rubrica in ogni contesto di attività individuale per elaborazione prodotto individuato

**Rubric n. 16**

PRODOTTO	COMPETENZA	LIVELLI DI ACCERTAMENTO
<i>Elaborato/prodotto/modello grafico-pittorico-manuale</i>	<p><b>C8 – (1) CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</b>  <b>Criterio di valutazione:</b> In relazione alle proprie potenzialità si esprime in <b>negli ambiti motori</b> .</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li><b>Livello iniziale:</b> l'alunno/a guidato/a si esprime negli ambiti motori a lui/lei più congeniali</li> <li><b>Livello base:</b> l'alunno/a si esprime negli ambiti motori a lui/lei più congeniali</li> <li><b>Livello intermedio:</b> l'alunno/a affronta e si esprime correttamente negli ambiti motori a lui/lei più congeniali</li> <li><b>Livello avanzato:</b> l'alunno/a affronta e si esprime correttamente in ogni ambito motorio scolastico ed extrascolastico</li> </ol>
	<p><b>C8 – (2) CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</b>  <b>Criterio di valutazione:</b> Si esprime in modo personale, con creatività e partecipazione.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li><b>Livello iniziale:</b> l'alunno/a guidato/a elabora manufatti grafico-pittorici-plastici utilizzando semplici tecniche.</li> <li><b>Livello base:</b> l'alunno/a elabora manufatti grafico-pittorici-plastici utilizza le diverse tecniche, riesce a lavorare con fantasia.</li> <li><b>Livello intermedio:</b> l'alunno/a elabora manufatti grafico-pittorici-plastici utilizza con facilità le diverse tecniche, riesce a lavorare con precisione, originalità e creatività.</li> <li><b>Livello avanzato:</b> l'alunno/a elabora manufatti grafico-pittorici-plastici con grande accuratezza, utilizza con facilità le diverse tecniche, riesce a lavorare con precisione, originalità e creatività.</li> </ol>
	<p><b>C9 - SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ</b>  <b>Criterio di valutazione:</b> <i>Dimostrare originalità e spirito di iniziativa</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li><b>Livello iniziale:</b> l'alunno/a guidato/a inizia a realizzare un semplice compito e lo porta a termine.</li> <li><b>Livello base:</b> l'alunno/a inizia a realizzare un semplice compito e lo porta a termine.</li> <li><b>Livello intermedio:</b> l'alunno/a porta a termine il compito assegnato dimostrando originalità e spirito di iniziativa.</li> <li><b>Livello avanzato:</b> l'alunno/a porta a termine il compito assegnato dimostrando originalità e spirito di iniziativa; amplia le conoscenze in modo autonomo, personale e costruttivo.</li> </ol>
	<p><b>C10 - IMPARARE AD IMPARARE. COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE.</b>  <b>Criterio di valutazione:</b> <i>Impegnarsi per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li><b>Livello iniziale:</b> l'alunno/a con aiuto porta a termine il lavoro, raggiungendo lo scopo almeno per gli aspetti più importanti. Il prodotto realizzato è completo degli elementi basilari.</li> <li><b>Livello base:</b> l'alunno/a porta a termine il lavoro, raggiungendo lo scopo almeno per gli aspetti più importanti. Il prodotto realizzato è completo degli elementi basilari.</li> <li><b>Livello intermedio:</b> l'alunno/a porta a termine il lavoro, raggiungendo lo scopo. Il prodotto realizzato è completo e rispondente alle consegne.</li> <li><b>Livello avanzato:</b> l'alunno/a porta a termine il lavoro, raggiungendo lo scopo efficacemente. Il prodotto realizzato è completo e rispondente alle consegne con aggiunta di miglioramenti personali.</li> </ol>

Scheda raccolta dati n. 16a

**SCHEDA DI RACCOLTA DATI VALUTAZIONE ELABORATO/PRODOTTO/MODELLO GRAFICO/PITTORICO/MANUALE**

**SEZIONE.....SCUOLA DELL'INFANZIA DI..... DOCENTE .....**

ALUNNO/A	<b>COMPETENZE CHIAVE DI RIFERIMENTO</b>															
	<b>C8 – (1) CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</b>				<b>C8 – (2) CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</b>				<b>C9 - SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ</b>				<b>C10 - IMPARARE AD IMPARARE. COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE.</b>			
	<b>LIVELLI</b>															
	A	B	C	D	A	B	C	D	A	B	C	D	A	B	C	D
1																
2																
3																
4																
5																
6																
7																
8																
9																
10																
11																
12																
13																
14																
15																
16																
17																
18																
19																
20																
21																
22																
23																

**MICRORUBRICA DI VALUTAZIONE COMPETENZE**

**OGGETTO DELLA VALUTAZIONE: NARRAZIONE DEL PERCORSO COGNITIVO ATTIVATO IN UNA ESPERIENZA EDUCATIVO-DIDATTICA SCOLASTICA E/O EXTRASCOLASTICA**

**Rubric n. 17**

**DESTINATARI:** tutti gli/le alunni/e scuola infanzia

**METODOLOGIA DI RILEVAZIONE:** l'insegnante utilizza la rubrica in ogni contesto di attività individuale per elaborazione prodotto individuato

PRODOTTO	COMPETENZA	LIVELLI DI ACCERTAMENTO
<i>Narrazione del percorso cognitivo attivato in una esperienza educativo-didattica scolastica e/o extrascolastica</i>	<p><b>C1 – COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA O LINGUA DI ISTRUZIONE</b></p> <p><b>Criterio di valutazione(1):</b> <i>Avere una padronanza della lingua italiana tale raccontare le proprie esperienze.</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li><b>Livello iniziale:</b> guidato, l'alunno esprime le informazioni basilari in modo semplice e comprensibile.</li> <li><b>Livello base:</b> l'alunno esprime con discreta chiarezza e terminologia semplice ma pertinente le sue idee, organizza il pensiero in modo comprensibile ai destinatari.</li> <li><b>Livello intermedio:</b> l'alunno esprime con chiarezza, terminologia adeguata e in modo autonomo le informazioni, organizza il pensiero in modo comprensibile ai destinatari; è piuttosto consapevole del processo comunicativo;</li> <li><b>Livello avanzato:</b> l'alunno esprime con chiarezza, terminologia adeguata e in modo autonomo tutte le informazioni, organizza il pensiero in modo adeguato ai destinatari con i quali si pone in relazione per verificare la loro comprensione, è consapevole del processo comunicativo.</li> </ol>
	<p><b>C1 – COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA O LINGUA DI ISTRUZIONE</b></p> <p><b>Criterio di valutazione(2):</b> <i>Avere una padronanza della lingua italiana tale da raccontare le proprie esperienze.</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li><b>Livello iniziale:</b> l'alunno/a guidato/a produce semplici testi adottando un registro linguistico appropriato a situazioni note.</li> <li><b>Livello base:</b> l'alunno/a scrive un testo adottando un registro linguistico e termini scientifici appropriati a situazioni più note; utilizza i principali funzionali grammaticali.</li> <li><b>Livello intermedio:</b> l'alunno/a scrive un testo adottando un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni; usa alcuni termini scientifici; utilizza correttamente i funzionali grammaticali.</li> <li><b>Livello avanzato:</b> l'alunno/a scrive un testo adottando un registro linguistico appropriato anche a situazioni complesse, sceglie termini scientifici adeguati; utilizza correttamente i funzionali grammaticali.</li> </ol>
	<p><b>C1 – COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA O LINGUA DI ISTRUZIONE</b></p> <p><b>Criterio di valutazione(3):</b> <i>Avere una padronanza della lingua italiana tale da adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li><b>Livello iniziale:</b> l'alunno/a guidato/a produce semplici testi adottando un registro linguistico appropriato a situazioni note.</li> <li><b>Livello base:</b> l'alunno/a scrive un testo adottando un registro linguistico appropriato a situazioni note.</li> <li><b>Livello intermedio:</b> l'alunno/a scrive un testo adottando un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.</li> <li><b>Livello avanzato:</b> l'alunno/a scrive un testo adottando un registro linguistico appropriato anche a situazioni complesse.</li> </ol>

	<p><b>C5 – IMPARARE A IMPARARE. CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</b></p> <p><b>Criterio di valutazione:</b> <i>Osservare ed interpretare ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>Livello iniziale:</b> con la guida di indicazioni precise e supervisione l'alunno/a riconosce e esplora in forma basilare le tracce del passato presenti nel territorio, produce essenziali informazioni scientifico-tecnologiche/storico-geografiche/ artistico-religiose e le organizza in testi semplici.</li> <li>2. <b>Livello base:</b> l'alunno/a riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce del passato presenti nel territorio; produce essenziali informazioni scientifico-tecnologiche/storico-geografiche/artistico-religiose e le organizza in testi semplici.</li> <li>3. <b>Livello intermedio:</b> l'alunno/a ricerca le tracce del passato presenti nel territorio; produce informazioni scientifico-tecnologiche/storico-geografiche/artistico-religiose e le organizza in testi discretamente coerenti.</li> <li>4. <b>Livello avanzato:</b> l'alunno/a ricerca in modo approfondito tracce e reperti del passato presenti nel territorio; produce informazioni scientifico-tecnologiche/storico-geografiche/artistico-religiose e le sa organizzare in testi coerenti e coesi.</li> </ol>
	<p><b>C6 - IMPARARE A IMPARARE</b></p> <p><b>Criterio di valutazione:</b> <i>Essere in grado di ricercare ed organizzare nuove informazioni.</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>Livello iniziale:</b> l'alunno/a, guidato anche con una scaletta, organizza le informazioni in modo semplice, riportando le principali fasi dell'esperienza.</li> <li>2. <b>Livello base:</b> l'alunno/a organizza le informazioni in modo semplice, riportando le principali fasi dell'esperienza.</li> <li>3. <b>Livello intermedio:</b> l'alunno/a organizza le informazioni in modo adeguato, riportando tutte le fasi dell'esperienza e impegnandosi in nuovi apprendimenti.</li> <li>4. <b>Livello avanzato:</b> l'alunno/a organizza le informazioni in modo pertinente e ragionato, riportando tutte le fasi dell'esperienza, collegandole tra loro e impegnandosi in nuovi apprendimenti in completa autonomia.</li> </ol>

SCHEDA DI RACCOLTA DATI VALUTAZIONE NARRAZIONE DEL PERCORSO COGNITIVO ATTIVATO IN UNA ESPERIENZA EDUCATIVO-DIDATTICA SCOLASTICA E/O EXTRASCOLASTICA

SEZIONE.....SCUOLA DELL'INFANZIA DI..... DOCENTE .....

ALUNNO/A	COMPETENZE CHIAVE DI RIFERIMENTO															
	C1 – COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA O LINGUA DI ISTRUZIONE Criterio di valutazione(1)				C1 – COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA O LINGUA DI ISTRUZIONE Criterio di valutazione(2)				C5 – IMPARARE A IMPARARE. CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE				C6 - IMPARARE A IMPARARE			
	LIVELLI															
	A	B	C	D	A	B	C	D	A	B	C	D	A	B	C	D
1																
2																
3																
4																
5																
6																
7																
8																
9																
10																
11																
12																
13																
14																
15																
16																
17																
18																
19																
20																
21																

**MICRORUBRICA DI VALUTAZIONE COMPETENZE****OGGETTO DELLA VALUTAZIONE: MAPPA****Rubric n. 18****DESTINATARI:** tutti gli/le alunni/e scuola infanzia**METODOLOGIA DI RILEVAZIONE:** l'insegnante utilizza la rubrica in ogni contesto di attività individuale per elaborazione prodotto individuato

PRODOTTO	COMPETENZA	LIVELLI DI ACCERTAMENTO
<i>Mappa (di qualsiasi tipologia)</i>	<b>C6 - IMPARARE A IMPARARE</b>  <b>Criterio di valutazione:</b> <i>Essere in grado di ricercare ed organizzare nuove informazioni.</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. <b>Livello iniziale:</b> l'alunno/a, guidato/a anche con una scaletta, nella mappa organizza le informazioni in modo semplice</li><li>2. <b>Livello base:</b> l'alunno/a nella mappa organizza le informazioni in modo semplice e chiaro; la mappa contiene gli elementi principali ed esteticamente è gradevole.</li><li>3. <b>Livello intermedio:</b> l'alunno/a nella mappa concettuale organizza le informazioni in modo chiaro, riportando di tutti gli elementi; sono presenti alcune denominazioni/simboli; esteticamente la mappa risulta gradevole e funzionale allo scopo.</li><li>4. <b>Livello avanzato:</b> l'alunno/a nella mappa organizza le informazioni in modo chiaro, riportando tutti gli elementi e inserendo anche informazioni di approfondimento; la mappa è corredata di denominazioni/simboli appropriati ed esteticamente risulta gradevole e funzionale allo scopo.</li></ol>



SEZIONE.....SCUOLA INFANZIA DI.....DOCENTE .....					
ALUNNO/A		COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO			
		C6 – IMPARARE A IMPARARE			
		LIVELLI			
		A	B	C	D
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					
13					
14					
15					
16					
17					
18					
19					
20					
21					
22					
23					

**MICRORUBRICA DI VALUTAZIONE COMPETENZE****OGGETTO DELLA VALUTAZIONE: PROVA SR 4-5****DESTINATARI:** tutti gli/le alunni/e scuola infanzia**METODOLOGIA DI RILEVAZIONE:** l'insegnante utilizza la rubrica in ogni contesto di attività individuale per elaborazione prodotto individuato**Rubric n. 19**

PRODOTTO	COMPETENZA	LIVELLI DI ACCERTAMENTO
Prova SR 4-5	<b>C1 – COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA O LINGUA DI ISTRUZIONE</b>  <b>Criterio di valutazione(1):</b> <i>Avere una padronanza della lingua italiana tale da raccontare le proprie esperienze</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li><b>Livello iniziale:</b> l'alunno/a guidato/a, legge, comprende e ricava semplici informazioni da un testo continuo e non continuo.</li> <li><b>Livello base:</b> l'alunno/a legge, comprende e ricava semplici informazioni da testi continui e non continui.</li> <li><b>Livello intermedio:</b> l'alunno/a legge, comprende e integra le informazioni da testi continui e non continui, ricavandone i dati disponibili.</li> <li><b>Livello avanzato:</b> l'alunno/a integra le informazioni di testi continui e non continui, ricavandone tutti i dati disponibili e giungendo a una comprensione profonda.</li> </ol>
	<b>C1 – COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA O LINGUA DI ISTRUZIONE</b>  <b>Criterio di valutazione(2):</b> <i>Avere una padronanza della lingua italiana tale da riconoscere, utilizzare e contestualizzare tutti i funzionali grammaticali.</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li><b>Livello iniziale:</b> l'alunno/a guidato/a riconosce e utilizza i principali funzionali grammaticali.</li> <li><b>Livello base:</b> l'alunno/a riconosce e utilizza i principali funzionali grammaticali.</li> <li><b>Livello intermedio:</b> l'alunno/a riconosce, utilizza e contestualizza correttamente i funzionali grammaticali.</li> <li><b>Livello avanzato:</b> l'alunno/a riconosce, utilizza e contestualizza correttamente tutti i funzionali grammaticali.</li> </ol>
Prova tipologia Invalsi di matematica	<b>C3 – COMPETENZA MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA</b> <b>Criterio di valutazione(2):</b> <i>Utilizzare le conoscenze matematiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li><b>Livello iniziale:</b> L'alunno/a guidato/a affronta semplici situazione problema scrivendone i passaggi fondamentali e utilizzando un linguaggio matematico di base.</li> <li><b>Livello base:</b> L'alunno/a, affronta semplici situazioni problema scrivendone i passaggi fondamentali e utilizzando un linguaggio matematico di base.</li> <li><b>Livello intermedio:</b> L'alunno/a affronta le situazioni problema scrivendone il procedimento seguito e utilizzando una terminologia adeguata; riconosce e applica strategie di soluzione diverse.</li> <li><b>Livello avanzato:</b> L'alunno/a affronta le situazioni problema anche complesse, scrivendone il procedimento seguito e utilizzando la terminologia specifica; riconosce e applica strategie di soluzione diverse; confronta procedimenti complessi e riconosce a quale classe di situazioni problema appartengono.</li> </ol>

## SCHEDA DI RACCOLTA DATI VALUTAZIONE PROVA SR 4-5

SEZIONE.....SCUOLA INFANZIA DI ..... DOCENTE .....

ALUNNO/A		COMPETENZE CHIAVE DI RIFERIMENTO							
		C1- COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA O LINGUA DI ISTRUZIONE criterio (1)				C1 – COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA O LINGUA DI ISTRUZIONE criterio (2)			
		LIVELLI							
		A	B	C	D	A	B	C	D
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									
11									
12									
13									
14									
15									
16									
17									
18									
19									
20									
21									
22									
23									

**MICRORUBRICA DI VALUTAZIONE COMPETENZE**  
**OGGETTO DELLA VALUTAZIONE: LABORATORIO DI MOTORIA**

**DESTINATARI:** tutti gli/le alunni/e scuola infanzia

**METODOLOGIA DI RILEVAZIONE:** l'insegnante utilizza la rubrica in ogni contesto di attività individuale per elaborazione prodotto individuato

**Rubric n. 20**

PROCESSO OSSERVATO	COMPETENZA	LIVELLI DI ACCERTAMENTO
ESPRESSIONE MOTORIA	<p><b>C8 – CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</b>  <b>Criterio di valutazione:</b> In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento esprimersi negli ambiti motori congeniali.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li><b>Livello iniziale:</b> l'alunno/a guidato/a si esprime negli ambiti motori a lui/lei più congeniali</li> <li><b>Livello base:</b> l'alunno/a si esprime negli ambiti motori a lui/lei più congeniali</li> <li><b>Livello intermedio:</b> l'alunno/a affronta e si esprime correttamente negli ambiti motori a lui/lei più congeniali</li> <li><b>Livello avanzato:</b> l'alunno/a affronta e si esprime correttamente in ogni ambito motorio scolastico ed extrascolastico.</li> </ol>
	<p><b>C10 - IMPARARE AD IMPARARE. COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE.</b>  <b>Criterio di valutazione:</b> Impegnarsi per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li><b>Livello iniziale:</b> l'alunno/a con aiuto porta a termine il lavoro, raggiungendo lo scopo almeno per gli aspetti più importanti. Il prodotto realizzato è completo degli elementi basilari.</li> <li><b>Livello base:</b> l'alunno/a porta a termine il lavoro, raggiungendo lo scopo almeno per gli aspetti più importanti. Il prodotto realizzato è completo degli elementi basilari.</li> <li><b>Livello intermedio:</b> l'alunno/a porta a termine il lavoro, raggiungendo lo scopo. Il prodotto realizzato è completo e rispondente alle consegne.</li> <li><b>Livello avanzato:</b> l'alunno/a porta a termine il lavoro, raggiungendo lo scopo efficacemente. Il prodotto realizzato è completo e rispondente alle consegne con aggiunta di miglioramenti personali.</li> </ol>
	<p><b>C11 - COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE.</b>  <b>Criterio di valutazione:</b> Rispettare le regole condivise e collaborare con gli altri per la costruzione del bene comune.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li><b>Livello iniziale:</b> l'alunno/a guidato/a rispetta le regole con continuità anche in situazioni più complesse a scuola e fuori e riflette criticamente sul loro significato e sulla loro funzione.</li> <li><b>Livello base:</b> l'alunno/a rispetta le regole con continuità a scuola e fuori e riflette sul loro significato e sulla loro funzione.</li> <li><b>Livello intermedio:</b> l'alunno/a rispetta le regole essenziali a scuola e fuori in contesti strutturati e riflette sulla loro funzione.</li> <li><b>Livello avanzato:</b> l'alunno/a rispetta le regole essenziali ed esprime qualche considerazione sulla loro funzione con la guida dell'insegnante.</li> </ol>

## SCHEDA DI RACCOLTA DATI VALUTAZIONE ESPRESSIONE MOTORIA (LABORATORIO DI MOTORIA)

SEZIONE.....SCUOLA INFANZIA DI.....DOCENTE .....

ALUNNO/A		COMPETENZE CHIAVE DI RIFERIMENTO											
		C8 – CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE				C10 - IMPARARE AD IMPARARE. COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE.				C11 - COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE.			
		LIVELLI											
		A	B	C	D	A	B	C	D	A	B	C	D
1													
2													
3													
4													
5													
6													
7													
8													
9													
10													
11													
12													
13													
14													
15													
16													
17													
18													
19													
20													
21													
22													
23													

Allegati

DOCUMENTAZIONE PER SCRUTINIO FINALE

All. n. 1 - SCHEDA DI CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE SCUOLA DELL'INFANZIA

All. n. 2 – prospetto xls\* valutazione competenze scrutinio finale