

COMPETENZA CHIAVE: C8.D2 – CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE (AMBITO STORICO-GEOGRAFICO)

AMBITO DI INSEGNAMENTO/APPRENDIMENTO: CONTINUITA' INFANZIA PRIMARIA

1. PROFILO DELLE COMPETENZE IN USCITA DALL'INFANZIA E DAL BIENNIO DELLA PRIMARIA

Profilo della competenza C8.D2- "Consapevolezza ed espressione culturale- (AMBITO STORICO-GEOGRAFICO)" in uscita dalla scuola dell'infanzia		Profilo della competenza C8.D2- "Consapevolezza ed espressione culturale- (AMBITO STORICO-GEOGRAFICO)" in uscita dal biennio della scuola primaria
C8.D2	Ha sviluppato l'attitudine a porsi domande di senso su questioni etico-morali.	Riconosce le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di rispetto reciproco.

AMBITO STORICO

2. INDIVIDUAZIONE TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE per la C8.D2 - “*Consapevolezza ed espressione culturale-(AMBITO STORICO)*”

TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA	TRAGUARDI ALLA FINE DEL PRIMO BIENNIO DELLA SCUOLA PRIMARIA
Il/la bambino/a ... <ul style="list-style-type: none"> ▪ Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato. ▪ Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre. ▪ Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana. ▪ Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo. 	L'alunno/a ... <ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. ▪ Usa la linea del tempo per organizzare informazioni. ▪ Comprende i testi storici proposti. ▪ Racconta i fatti studiati.

3. INDIVIDUAZIONE OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO E CONTENUTI DA CONTESTUALIZZARE per la C8.D2 - “*Consapevolezza ed espressione culturale-(AMBITO STORICO)*”

TERMINE SCUOLA DELL'INFANZIA		TERMINE PRIMO BIENNIO SCUOLA PRIMARIA	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Uso delle fonti <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare la linea del tempo per collocare avvenimenti del passato recente. - Osservare nel presente le tracce del passato - Utilizzare le tracce del passato per ricavarne semplici informazioni. Organizzazione delle informazioni <ul style="list-style-type: none"> - Ordinare in successione esperienze vissute e comunicarle usando gli “indicatori temporali” adeguati. - Comprendere i concetti di presente (oggi), passato (ieri) e futuro (domani). - Conoscere la terminologia relativa ai mesi, alla 	<ul style="list-style-type: none"> - Gli indicatori temporali: successioni, contemporaneità, durata; - La settimana. - I mesi. - Le stagioni. - Gli anni. - Il calendario. - L'orologio. - La storia personale 	Uso delle fonti <ul style="list-style-type: none"> - Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato. - Ricavare da fonti informazioni e conoscenze su aspetti del passato. - Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. - Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. - Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la 	<ul style="list-style-type: none"> - Gli indicatori temporali: successioni, contemporaneità, durata; - Evento. - Mutamento. - La settimana. - I mesi. - Le stagioni. - Gli anni. - Il calendario. - L'orologio. - Accenno ai diversi tipi di fonte storica.

<p>settimana, al giorno.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper leggere il calendario settimanale delle attività scolastiche. - Cogliere i rapporti di causa-effetto. 		<p>rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale ...).</p> <p>Strumenti concettuali</p> <ul style="list-style-type: none"> - Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato. <p>Produzione scritta e orale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni e testi scritti - Riferire in modo semplice le conoscenze acquisite. 	<p>- La storia personale</p>
---	--	---	------------------------------

4. INDIVIDUAZIONE CAMPI D'ESPERIENZA/DISCIPLINE COINVOLTE NELLA VALUTAZIONE DELLA C8.D2 - "Consapevolezza ed espressione culturale - AMBITO STORICO"

Tutti i campi d'esperienza, con particolare riferimento a "Il sé e l'altro"; tutte le discipline con particolare riferimento a "Storia-Cittadinanza e Costituzione"

5. STRUMENTI PER LA VERIFICA E LA VALUTAZIONE DELLA C8.D2 - "Consapevolezza ed espressione culturale - AMBITO STORICO" (cfr. Protocollo di valutazione di Istituto)

- compiti di realtà,
- compiti di prestazione pianificati per i compiti di realtà,
- osservazione sistematica,
- autobiografie cognitive (Narrazione dei percorsi cognitivi al termine di attività laboratoriali)
- prove di prestazione istituzionalizzate,
 - prove per processi metacognitivi (biennio primaria)
 - prove per processi cognitivi (SR 4-5 per l'infanzia)
- prove di prestazione di campo d'esperienze e/o d'ambito disciplinare utilizzate opzionalmente dal singolo docente:
 - rappresentare storie attraverso il gioco simbolico o l'attività mimico-gestuale;
 - drammatizzare situazioni ed esperienze vissute;
 - rappresentare storie attraverso il disegno, la manipolazione, utilizzando tecniche e materiali diversi.

6. RUBRICHE DI VALUTAZIONE DELLA C8.D2 - "Consapevolezza ed espressione culturale - AMBITO STORICO" (cfr. Protocollo di valutazione di Istituto)

- MACRORUBRICA DI VALUTAZIONE DEI DESCRITTORI DELLA C8.D2 per l'infanzia e la primaria
- RUBRICHE DI VALUTAZIONE DEI TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DELLA C8.D2 per l'infanzia e la primaria

7. PERIODI DIDATTICI DI MONITORAGGIO della C8.D2 - “Consapevolezza ed espressione culturale - AMBITO STORICO”

- Accertamento in itinere per i bambine e le bambine dei 5 anni
- Certificazione al termine dei tre anni della scuola dell’infanzia
- Accertamento al termine primo e secondo anno della scuola primaria (scrutinio finale)

8. PERIODO DIDATTICO DI RENDICONTAZIONE

- La rilevazione degli esiti relativi all’accertamento e alla certificazione delle competenze sarà effettuata dal dipartimento verticale n. 3 (curricolo, progettazione e valutazione);
- L’analisi e la rendicontazione degli esiti relativi all’accertamento e alla certificazione delle competenze sarà effettuata dal dipartimento verticale n. 2 (autovalutazione e valutazione)

AMBITO GEOGRAFICO (interpretazione fenomeno geografico)

1. INDIVIDUAZIONE TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE per la C8.D2 - “Consapevolezza ed espressione culturale-(AMBITO GEOGRAFICO)”

TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA DELL’INFANZIA	TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA
Il/la bambino/a ... <ul style="list-style-type: none"> ▪ Osserva e individua caratteristiche del proprio corpo, dell’ambiente e del paesaggio e distingue le trasformazioni dovute al tempo o all’azione di agenti diversi 	L’alunno/a ... <ul style="list-style-type: none"> ▪ Ricava informazioni geografiche da fonti cartografiche. ▪ Riconosce e denomina i principali “oggetti” geografici fisici (fiumi, monti, pianure) ▪ Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura) con particolare attenzione a quelli italiani.

2. INDIVIDUAZIONE OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO E CONTENUTI DA CONTESTUALIZZARE per la C8. D2 - “Consapevolezza ed espressione culturale-(AMBITO GEOGRAFICO)”

TERMINE SCUOLA DELL’INFANZIA		TERMINE PRIMO BIENNIO SCUOLA PRIMARIA	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Linguaggio della geo-graficità Leggere e interpretare lo spazio vicino. Paesaggio - Osservare il territorio	Elementi essenziali di geografia utili a comprendere	Linguaggio della geo-graficità Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino. Paesaggio - Conoscere il territorio circostante attraverso l’approccio percettivo e l’osservazione diretta. - Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi	- Paesaggi naturali e antropici (uso umano del territorio) - Elementi essenziali di geografia utili a

<p>circostante</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita. 	<p>fenomeni noti all'esperienza: luoghi del paese e loro usi.</p>	<p>dell'ambiente di vita della propria regione.</p> <p>Regione e sistema territoriale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. - Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettarle - Paesaggi dell'ambiente di vita della propria regione . 	<p>comprendere fenomeni noti all'esperienza: luoghi della regione e del paese e loro usi; cenni su clima, territorio e influssi umani.</p>
--	---	---	--

3. INDIVIDUAZIONE CAMPI D'ESPERIENZA/DISCIPLINE COINVOLTE NELLA VALUTAZIONE DELLA C8. D2 - *“Consapevolezza ed espressione culturale - AMBITO GEOGRAFICO”*

Tutti i campi d'esperienza con particolare riferimento a *“La conoscenza del mondo”*, tutte le discipline con particolare riferimento a *“Geografia”*

4. STRUMENTI PER LA VERIFICA E LA VALUTAZIONE DELLA C8.D2 - *“Consapevolezza ed espressione culturale - AMBITO GEOGRAFICO”* (cfr. *Protocollo di valutazione di Istituto*)

- compiti di realtà,
- compiti di prestazione pianificati nei compiti di realtà,
- osservazione sistematica,
- autobiografie cognitive (Narrazione dei percorsi cognitivi al termine di attività laboratoriali)
- prove di prestazione istituzionalizzate,
 - prove per processi metacognitivi (biennio primaria)
 - prove per processi cognitivi (SR 4-5 per l'infanzia)
- prove di prestazione di campo d'esperienze e/o d'ambito disciplinare utilizzate opzionalmente dal singolo docente:
 - attività per l'interpretazione di fenomeni geografici, eseguendo percorsi e sapendoli anche ricostruire verbalmente e graficamente, se riferiti a spazi vicini e molto noti;
 - attività di orientamento nei fenomeni geografici vicini al proprio vissuto.

5. RUBRICHE DI VALUTAZIONE DELLA C8.D2 - *“Consapevolezza ed espressione culturale - AMBITO GEOGRAFICO”* (cfr. *Protocollo di valutazione di Istituto*)

- MACRORUBRICA DI VALUTAZIONE DEI DESCRITTORI DELLA C8.D2 per l'infanzia e la primaria
- RUBRICHE DI VALUTAZIONE DEI TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DELLA C8.D2 per l'infanzia e la primaria

6. PERIODI DIDATTICI DI MONITORAGGIO della C8.D2 *“Consapevolezza ed espressione culturale - AMBITO STORICO”*

- Accertamento in itinere per i bambine e le bambine dei 5 anni
- Certificazione al termine dei tre anni della scuola dell'infanzia
- Accertamento al termine primo e secondo anno della scuola primaria (scrutinio finale)

7. PERIODO DIDATTICO DI RENDICONTAZIONE

- La rilevazione degli esiti relativi all'accertamento e alla certificazione delle competenze sarà effettuata dal dipartimento verticale n. 3 (curricolo, progettazione e valutazione);
- L'analisi e la rendicontazione degli esiti relativi all'accertamento e alla certificazione delle competenze sarà effettuata dal dipartimento verticale n. 2 (autovalutazione e valutazione)

AMBITO DI INSEGNAMENTO/APPRENDIMENTO: CONTINUITA' PRIMARIA SECONDARIA

1. PROFILO DELLE COMPETENZE IN USCITA DAL QUINTO ANNO DELLA PRIMARIA, DAL PRIMO ANNO DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO E AL TERMINE DEL PRIMO CICLO

	Profilo della competenza C8.D2 - "Consapevolezza ed espressione culturale- AMBITO STORICO-GEOGRAFICO" in uscita dalla scuola primaria	Profilo della competenza C8.D2 – "Consapevolezza ed espressione culturale- AMBITO STORICO-GEOGRAFICO" in uscita dal primo anno della scuola secondaria di primo grado	Profilo della competenza C8.D2 – "Consapevolezza ed espressione culturale – AMBITO STORICO-GEOGRAFICO" in uscita dalla scuola del primo ciclo
C8.D2	Riconosce le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.	Riconosce ed inizia ad apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.	Riconosce ed apprezza le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.

AMBITO STORICO

1. INDIVIDUAZIONE TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE per la C8.D2 - "Consapevolezza ed espressione culturale-(AMBITO STORICO)"

TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	TRAGUARDI ALLA FINE DEL PRIMO CICLO
L'alunno/a ...	L'alunno/a ...

<ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. ▪ Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. ▪ Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. ▪ Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. ▪ Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. ▪ Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. ▪ Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici. ▪ Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali. ▪ Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. ▪ Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali. ▪ Produce informazioni storiche con fonti di vario genere (anche digitali) e le sa organizzare in testi. ▪ Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio. ▪ Espone oralmente e con scritture (anche digitali) le conoscenze storiche acquisite, operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni. ▪ Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo. ▪ Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana, dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello Stato unitario, fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. ▪ Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. ▪ Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione. ▪ Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente. ▪ Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità, e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.
--	---

**2. INDIVIDUAZIONE OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO E CONTENUTI DA CONTESTUALIZZARE per la C8.D2 -
"Consapevolezza ed espressione culturale-(AMBITO STORICO)"**

TERMINE CLASSE QUINTA SCUOLA PRIMARIA		TERMINE CLASSE PRIMA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		TERMINE CLASSE TERZA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	
OBIETTIVI DI	CONTENUTI	OBIETTIVI DI	CONTENUTI	OBIETTIVI DI	CONTENUTI

APPRENDIMENTO		APPRENDIMENTO		APPRENDIMENTO	
<p>Uso delle fonti</p> <ul style="list-style-type: none"> - Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. - Rappresentare, in un quadro storicossociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul proprio territorio. <p>Organizzazione delle informazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. - Usare cronologie e carte storicogeografiche per rappresentare le conoscenze. - Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate. <p>Strumenti concettuali</p> <ul style="list-style-type: none"> - Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo-dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà. - Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti. 	<ul style="list-style-type: none"> - Organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata, periodizzazione - Fatti ed eventi; eventi cesura - Linee del tempo - Storia locale; usi e costumi della tradizione locale - Strutture delle civiltà: sociali, politiche, economiche, tecnologiche, culturali, religiose... - Fenomeni, fatti, eventi rilevanti rispetto alle strutture delle civiltà nella preistoria e nella storia antica - Fonti storiche e loro reperimento 	<p>Uso delle fonti</p> <ul style="list-style-type: none"> - Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti. <p>Organizzazione delle informazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> - Organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. - Costruire grafici e mappe spazio-temporali. - Collocare la storia locale in relazione alla storia italiana. <p>Strumenti concettuali</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani. - Conoscere il patrimonio culturale collegato ai temi affrontati. <p>Produzione scritta e orale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Produrre testi, 	<ul style="list-style-type: none"> - Elementi costitutivi del processo di ricostruzione storica (il metodo storico): scelta del problema/tema (problematizzazione e tematizzazione); formulazione della/e ipotesi. - Tipologie di fonti: fonte materiale, fonte scritta, fonte orale, fonte iconografica... - Strutture delle civiltà. - Organizzazione sociale (famiglia, tribù, clan, villaggio, città, divisione del lavoro, classe sociale, lotta di classe ecc.). - Organizzazione politica e istituzionale (monarchia, impero, Stato, repubblica, democrazia, imperialismo, diritto, legge, Costituzione ecc.). - Religione 	<p>Uso delle fonti</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi. - Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti. <p>Organizzazione delle informazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> - Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. - Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate. - Collocare la storia locale in relazione alla storia italiana, europea, mondiale. - Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze 	<ul style="list-style-type: none"> - Elementi costitutivi del processo di ricostruzione storica (il metodo storico): scelta del problema/tema (problematizzazione e tematizzazione); formulazione della/e ipotesi. - Fonti e documenti. - Concetti di "traccia", "documento", "fonte". - Funzione di: musei, archivi, biblioteche, monumenti, centri storici. - Componenti delle società organizzate. - Vita materiale (rapporto uomo-ambiente, strumenti e tecnologie). - Concetti correlati a vita materiale (economia di sussistenza, nicchia ecologica ecc.). - Economia (agricoltura, industria, commercio, baratto, moneta ecc.). - Organizzazione sociale (famiglia, tribù, clan, villaggio, città, divisione del lavoro, classe sociale, lotta di classe ecc.). - Organizzazione politica e istituzionale (monarchia, impero, Stato, repubblica, democrazia, imperialismo, diritto, legge, Costituzione ecc.). - Religione (monoteismo, politeismo ecc.). cultura (cultura orale, cultura scritta ecc.) - Processi fondamentali: collocazione spazio-temporale, periodizzazioni, componenti dell'organizzazione della società, grandi eventi e macrotrasformazioni relativi alla storia italiana (i momenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento alle forme di potere medievali, dalla formazione dello Stato unitario alla formazione della repubblica); alla storia dell'Europa; alla storia mondiale (dalla preistoria alla civilizzazione

<p>Produzione scritta e orale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. - Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali. - Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina. - Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali. 		<p>utilizzando conoscenze apprese</p> <ul style="list-style-type: none"> - Usare il linguaggio specifico della disciplina. 	<p>(monoteismo, politeismo ecc.). cultura (cultura orale, cultura scritta ecc.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Processi fondamentali: collocazione spazio-temporale, periodizzazioni, componenti dell'organizzazione della società, grandi eventi e macrotrasformazioni relativi alla storia italiana (i momenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento alle forme di potere medievali). 	<p>elaborate.</p> <p>Strumenti concettuali</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali. - Conoscere il patrimonio culturale collegato ai temi affrontati. - Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile. <p>Produzione scritta e orale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Produrre testi, utilizzando conoscenze, selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali. - Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina. 	<p>neolitica, dalla rivoluzione industriale alla globalizzazione); alla storia locale (i principali sviluppi storici che hanno coinvolto il proprio territorio)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Concetti storiografici di evento, permanenza, contesto, processo, fatto storico, problema storiografico, rivoluzione, eventi/personaggi, cesura... - Concetti storici di umanesimo, borghesia, neocolonialismo, globalizzazione... - Principali periodizzazioni della storiografia occidentale - Cronologia essenziale della storia occidentale con alcune date paradigmatiche e periodizzanti - Principali fenomeni sociali, economici e politici che caratterizzano il mondo contemporaneo, anche in relazione alle diverse culture - Principali processi storici che caratterizzano il mondo contemporaneo - Principali tappe dello sviluppo dell'innovazione tecnico-scientifica e della conseguente innovazione tecnologica - Aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità - Luoghi della memoria del proprio ambiente e del territorio di vita
--	--	---	---	---	---

3. INDIVIDUAZIONE CAMPI D'ESPERIENZA/DISCIPLINE COINVOLTE NELLA VALUTAZIONE DELLA C8.D2 - *"Consapevolezza ed espressione culturale - AMBITO STORICO"*

Tutte le discipline con particolare riferimento a *"Storia"*

4. STRUMENTI PER LA VERIFICA E LA VALUTAZIONE DELLA C8.D2 - *"Consapevolezza ed espressione culturale - AMBITO STORICO"* (cfr. *Protocollo di valutazione di Istituto*)

→ compiti di realtà,

- compiti di prestazione per i compiti di realtà,
- osservazione sistematica,
- autobiografie cognitive (Narrazione dei percorsi cognitivi al termine di attività laboratoriali)
- prove di prestazione istituzionalizzate,
 - prove per processi metacognitivi
- prove di prestazione disciplinari utilizzate opzionalmente dal singolo docente:
 - organizzare linee del tempo parallele collocando alcuni eventi/cesura delle principali civiltà della storia;
 - organizzare mappe concettuali relative ad alcune strutture di civiltà della storia e alla loro evoluzione;
 - reperire notizie e documenti da fonti diverse: libri, visite, ricerche su internet (confrontare, valutare, selezionare informazioni e documenti);
 - confrontare le diverse civiltà a seconda delle differenze/analogie nelle loro strutture; collocare in linee del tempo diacroniche e sincroniche la loro evoluzione e le loro principali trasformazioni;
 - operare confronti tra alcuni elementi strutturali delle civiltà passate e la contemporaneità: strutture politiche, forme di organizzazione sociale e familiare, religiosità, cultura, scienza e tecnologia, economia (ad esempio: l'evoluzione delle forme di stato e di governo; le strutture e i ruoli sociali e familiari; la religiosità e i culti dei morti; filosofia e scienza; dall'economia di sopravvivenza alle economie antiche; dalla borghesia medievale alla nascita del capitalismo industriale...); individuare la presenza di elementi strutturali passati in società contemporanee;
 - reperire nell'ambiente di vita reperti e vestigia della storia, dell'arte, della cultura del passato; farne oggetto di analisi, rapporti, relazioni, presentazioni;
 - considerare alcune tra le principali scoperte scientifiche e tecnologiche del novecento e analizzarne le principali conseguenze;
 - analizzare gli squilibri di sviluppo presenti nel pianeta e farne oggetto di studio dal punto di vista ambientale, economico, socio-politico;
 - acquisire, condividere, produrre semplici informazioni di carattere demografico, storico, economico, sociale, culturale da testi o da internet.

5. RUBRICHE DI VALUTAZIONE DELLA C8.D2 - “Consapevolezza ed espressione culturale - AMBITO STORICO” (cfr. Protocollo di valutazione di Istituto)

- MACRORUBRICA DI VALUTAZIONE DEI DESCRITTORI DELLA C8.D2 per la primaria e la secondaria di primo grado
- RUBRICHE DI VALUTAZIONE DEI TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DELLA C8.D2 per la primaria e la secondaria di primo grado

6. PERIODI DIDATTICI DI MONITORAGGIO della C8.D2 - “Consapevolezza ed espressione culturale - AMBITO STORICO”

- Accertamento al termine della prima, seconda, terza e quarta della scuola primaria
- Certificazione al termine del quinto anno della scuola primaria

- Accertamento al termine del primo e secondo anno della secondaria di primo grado
- Accertamento in itinere (scrutinio intermedio) e certificazione al termine del terzo anno della scuola secondaria di primo grado.

7. PERIODO DIDATTICO DI RENDICONTAZIONE

- La rilevazione degli esiti relativi all'accertamento e alla certificazione delle competenze sarà effettuata dal dipartimento verticale n. 3 (curricolo, progettazione e valutazione).
- L'analisi e la rendicontazione degli esiti relativi all'accertamento e alla certificazione delle competenze sarà effettuata dal dipartimento verticale n. 2 (autovalutazione e valutazione).

AMBITO GEOGRAFICO (interpretazione fenomeno geografico)

1. INDIVIDUAZIONE TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE per la C8.D2 - *“Consapevolezza ed espressione culturale-(AMBITO GEOGRAFICO)”*

TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	TRAGUARDI ALLA FINE DEL PRIMO CICLO
<p>L'alunno/a ...</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconosce e denomina i principali “oggetti” geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani ecc.). ▪ Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti. ▪ Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. ▪ Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza. 	<p>L'alunno/a ...</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare. ▪ Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo, e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.

2. INDIVIDUAZIONE OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO E CONTENUTI DA CONTESTUALIZZARE per la C8.D2 - *“Consapevolezza ed espressione culturale-(AMBITO GEOGRAFICO)”*

TERMINE CLASSE QUINTA SCUOLA	TERMINE CLASSE PRIMA SCUOLA SECONDARIA	TERMINE CLASSE TERZA SCUOLA SECONDARIA DI
------------------------------	--	---

PRIMARIA		DI PRIMO GRADO		PRIMO GRADO	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>Paesaggio</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare. <p>Regione e sistema territoriale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano. - Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale eculturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita. 	<ul style="list-style-type: none"> - Paesaggi fisici, fasce climatiche, suddivisioni politico-amministrative - Paesaggi naturali e antropici (uso umano del territorio) - Elementi essenziali di geografia utili a comprendere fenomeni noti all'esperienza: migrazioni, popolazioni del mondo e loro usi; clima, territorio e influssi umani. 	<p>Paesaggio</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani europei, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. - Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale. <p>Regione e sistema territoriale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, economica). - Analizzare le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici. - Riferire oralmente su un argomento di studio esponendo le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usando un linguaggio adeguato all'argomento e alla situazione, controllando il lessico specifico. 	<ul style="list-style-type: none"> - Il campo d'indagine della geografia fisica ed umana, l'ambiente e il paesaggio, l'ambiente naturale e l'ambiente umanizzato, la regione. - La struttura della Terra. Montagna, altipiani, colline, pianure. - Che cos'è l'Europa. - Le montagne e le pianure d'Europa. - Territorio, montagne e pianure d'Italia. Le acque: mari e coste, fiumi e laghi. Mari e isole d'Europa, mari ed isole d'Italia. Fiumi e laghi d'Europa, fiumi e laghi d'Italia. Clima e ambienti europei, clima e ambienti d'Italia. - La popolazione europea e la popolazione italiana. - Lingue e religioni in Europa. - Le città europee e le città italiane. - Studio analitico delle regioni d'Italia - I settori economici in 	<p>Paesaggio</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. - Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale, e progettare azioni di valorizzazione. <p>Regione e sistema territoriale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo - all'Italia, all'Europa e agli altri continenti. - Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale. - Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali 	<ul style="list-style-type: none"> - Concetti: ubicazione, localizzazione, regione, paesaggio, ambiente, territorio, sistema antropofisico. - Rapporto tra ambiente, sue risorse e condizioni di vita dell'uomo - Organizzazione della vita e del lavoro in base alle risorse che offre l'ambiente - Influenza e condizionamenti del territorio sulle attività umane: settore primario, secondario, terziario, terziario avanzato - Modelli relativi all'organizzazione del territorio - Elementi e fattori che caratterizzano i paesaggi di ambienti naturali europei ed extraeuropei e descrivono il clima dei diversi continenti - Principali aree economiche del pianeta - Distribuzione della popolazione, flussi migratori, l'emergere di alcune aree rispetto ad altre - Assetti politico-

			<p>Europa e in Italia.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Materie prime e risorse energetiche in Europa. - Il sistema italiano ed europeo dei trasporti e delle telecomunicazioni. - Il turismo in Italia e in Europa. 	<p>paesi europei e degli altri continenti, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica.</p>	<p>amministrativi delle macroregioni e degli Stati studiati</p> <ul style="list-style-type: none"> - Diversa distribuzione del reddito nel mondo: situazione economico-sociale, indicatori di povertà e ricchezza, di sviluppo e di benessere - Principali problemi ecologici (sviluppo sostenibile, buco ozono ecc.) - Concetti: sviluppo umano, sviluppo sostenibile, processi di globalizzazione.
--	--	--	---	--	---

3. INDIVIDUAZIONE DISCIPLINE COINVOLTE NELLA VALUTAZIONE DELLA C8.D2 - “Consapevolezza ed espressione culturale - AMBITO GEOGRAFICO”

Tutte le discipline con particolare riferimento a “Geografia”

4. STRUMENTI PER LA VERIFICA E LA VALUTAZIONE DELLA C8.D2 - “Consapevolezza ed espressione culturale - AMBITO GEOGRAFICO” (cfr. Protocollo di valutazione di Istituto)

- compiti di realtà,
- osservazione sistematica,
- autobiografie cognitive (Narrazione dei percorsi cognitivi al termine di attività laboratoriali)
- prove di prestazione istituzionalizzate,
 - prove per processi metacognitivi
- prove di prestazione disciplinari utilizzate opzionalmente dal singolo docente:
 - analisi di un particolare evento (inondazione, terremoto, uragano) e individuazione degli aspetti naturali del fenomeno e le conseguenze rapportate alle scelte antropiche .

5. RUBRICHE DI VALUTAZIONE DELLA C8.D2 - “Consapevolezza ed espressione culturale - AMBITO GEOGRAFICO” (cfr. Protocollo di valutazione di Istituto)

- MACRORUBRICA DI VALUTAZIONE DEI DESCRITTORI DELLA C8.D2 per la primaria e la secondaria di primo grado
- MICRORUBRICHE DI VALUTAZIONE DEI MICRODESCRITTORI DELLA C8.D2 per la primaria e la secondaria di primo grado

6. PERIODI DIDATTICI DI MONITORAGGIO della C8.D2 - “Consapevolezza ed espressione culturale - AMBITO GEOGRAFICO”

- Accertamento al termine della prima, seconda, terza e quarta della scuola primaria
- Certificazione al termine del quinto anno della scuola primaria
- Accertamento al termine del primo e secondo anno della secondaria di primo grado
- Accertamento in itinere (scrutinio intermedio) e certificazione al termine del terzo anno della scuola secondaria di primo grado.

7. PERIODO DIDATTICO DI RENDICONTAZIONE

- La rilevazione degli esiti relativi all'accertamento e alla certificazione delle competenze sarà effettuata dal dipartimento verticale n. 3 (curricolo, progettazione e valutazione).
- L'analisi e la rendicontazione degli esiti relativi all'accertamento e alla certificazione delle competenze sarà effettuata dal dipartimento verticale n. 2 (autovalutazione e valutazione).